

GUIDE DE LECTURE

VAE BEES1

ATHLETISME

CONSIGNES DE LECTURE

Ce tableau comporte de gauche à droite 4 colonnes:

- Colonne activités:** il s'agit des activités professionnelles de référence que l'animateur concerné réalise, et pour lesquelles il développe des compétences certifiées par la réussite à l'épreuve concernée. Pour la clarté de l'élaboration, les activités s'énoncent à l'aide d'un verbe d'action et de compléments.
Exemple : « initier au trampoline tous publics ».
- Colonne tâches:** les tâches sont des sous- éléments concrets de l'activité professionnelle.
Exemple: Pour l'activité « initier au trampoline tous publics », une des tâches : « recueillir des informations sur les publics et leurs caractéristiques ».
- Colonne compétences:** les compétences citées ici sont celles qui sont actées par l'épreuve concernée.
En conséquence, la validation de l'épreuve implique que le candidat doit être capable de les réaliser de manière permanente au niveau décrit.
- Colonne observations / commentaires:** elle indique pour mémoire des références pouvant être utiles au jury ou des précisions quant aux compétences attendues du professionnel.

EPREUVE GENERALE

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES « METIER » VALIDEES PAR L' EPREUVE	COMMENTAIRES / OBSERVATIONS
<p>PREPARER DES ACTIVITES DANS UN CADRE SAISONNIER EN DIRECTION DE PUBLICS VARIÉS (CF. LISTE CI-DESSOUS).</p> <p>ACCUEILLIR DES PUBLICS (ENFANTS, ADOLESCENTS, PUBLICS SPECIFIQUES, PERSONNES HANDICAPEES).</p> <p>CONSEILLER CES PUBLICS EN TERMES DE TECHNIQUES D'ENTRAINEMENT, DE PREPARATION ET DE GESTION DE LA COMPETITION.</p>	<p>Concevoir des projets :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entraînement (acquisition de nouvelles compétences physiques, accéder à une bonne condition physique, maintien de la condition physique, perfectionnement en vue de la réalisation de performances). - Animation d'une séance de découverte, d'initiation ou de perfectionnement à des activités athlétiques. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les caractéristiques et les motivations essentielles des publics accueillis dans les 5 groupes de spécialités athlétiques : sprint-haies, courses, lancers, sauts, épreuves combinées. - Expliciter la progression technique en vue de la réalisation des performances dans l'un des groupes de spécialités athlétiques. - Expliciter les généraux de base dans l'ensemble des 5 groupes de spécialités (courses – sprint-haies – lancers – sauts –épreuves combinées), soit les aspects essentiels d'une technique, soit les caractéristiques essentielles de l'entraînement. - Décrire les conditions à mettre en place pour assurer la sécurité des pratiquants et des tiers (intégrité physique et morale) lors d'actions pour tous publics, dans un cadre institutionnel et en respectant la réglementation en vigueur (ex : réservation de l'aire de travail, contraintes des lancers et des sauts). 	<p><i>Exemples de types de motivation repérés :</i> <i>s'amuser, maîtriser de nouvelles habiletés, faire de la compétition et/ou gagner, se faire des ami(e)s, avoir une bonne condition physique, ressentir émotion et exaltation .</i></p> <p><i>Développer un esprit de synthèse faisant apparaître dans ses interventions, une démarche pédagogique, simple, accessible à tous et adaptée aux différents publics.</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Communiquer oralement et par écrit à l'intérieur et à l'extérieur de la structure d'accueil. - Expliciter les bases technico-pédagogiques des disciplines afin de savoir diriger une séance d'animation réactive. - Appréhender l'environnement de différentes pratiques athlétiques : s'intégrer dans un environnement professionnel et développer des partenariats pertinents. - Construire une progression technique d'un groupe ou d'un athlète sur les plans de sa motricité et de ses performances. - Développer cette progression par la mise en place d'outils d'évaluation. 	<p><i>Maîtriser l'écrit et l'objet de la synthèse.</i></p> <p><i>Utiliser les notions essentielles de l'environnement éducatif socio-économique, historique, et juridique de l'athlétisme.</i></p>
--	--	--	--

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES « METIER » VALIDEES PAR L' EPREUVE	COMMENTAIRES / OBSERVATIONS
<p>ANIMER DES GROUPES D'ADULTES OU D'ADOLESCENTS AVEC POUR SUPPORT LES ACTIVITES ATHLETIQUES.</p> <p>ANIMER DES GROUPES D'ENFANTS DANS UNE DES SPECIALITES ATHLETIQUES LUDIQUES ET FORMATRICES.</p> <p>Entraîner des athlètes dans une pratique compétitive</p>	<p>Organiser une saison d'activité de loisirs orientée vers la recherche de l'amélioration de la santé, de condition physique.</p> <p>Organiser une saison de pratique athlétique autour du jeu en ayant comme objectif majeur le développement du potentiel moral et physique des jeunes pratiquants.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les critères d'une activité adaptée et évolutive correspondant aux attentes et aux possibilités des pratiquants. - Expliciter la pertinence des progressions de situations athlétiques permettant aux pratiquants de progresser au plan de leurs capacités motrices. - Faire une analyse technique des gestuelles athlétiques pour programmer un entraînement. - Maîtriser les outils d'évaluation de l'entraînement. - Justifier l'adaptation d' une planification de l'entraînement aux variations de situation (climat, résistance au stress, variations du mental et des contraintes familiales, scolaires physiques et professionnelles de l'athlète entraîné). 	<p><i>Présenter un suivi authentifié d'un groupe d'athlètes sur plusieurs saisons.</i></p>

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES « METIER » VALIDEES PAR L' EPREUVE	COMMENTAIRES / OBSERVATIONS
<p>ANIMER UN GROUPE DANS LE CADRE DE LA FORMATION A DIFFERENTES ACTIVITES ATHLETIQUES A PARTIR DE LA COMBINAISON DE L'EXPERIENCE ET DES CONNAISSANCES, ET PAR L'APPLICATION PRATIQUE DE CELLES-CI.</p> <p>ENTRAINER DES ATHLETES DANS UNE PRATIQUE SPORTIVE.</p>	<p>Réaliser des séances d'animation permettant un développement moteur de tous les pratiquants.</p> <p>Perfectionner des athlètes évoluant au niveau interrégional et en vue d'accéder aux championnats de France.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Présenter des situations matérielles et des consignes évolutives pour adapter à tous les pratiquants l'activité dans un but de formation motrice. - Construire des séances d'entraînement à partir des différentes spécialités athlétiques. - Comprendre les bilans du suivi médical de ses athlètes pour les prendre en compte dans son action éducatrice. - Elaborer des séances d'animation orientées vers le loisir santé sur une installation athlétique codifiée ou en nature utilisée de façon pertinente. 	<p><i>Le candidat peut avoir pendant plusieurs saisons, entraîné des athlètes de niveau interrégional en senior et participant aux championnats de France en catégories joueurs.</i></p>
<p>PARTICIPER A L'ANIMATION GENERALE DU CLUB AINSI QU'AU DEVELOPPEMENT DE SES ACTIVITES.</p>	<p>Promouvoir le club à travers le développement de la discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier parfaitement les milieux de pratiques athlétiques hors fédérations. - Décrire les circuits de décisions et d'information dans l'environnement du club. - Expliciter le fonctionnement de la structure fédérale. - Décrire les mécanismes de son environnement éducatif, socio-économique, historique et juridique de l'athlétisme. 	<p><i>Présenter sa mission au sein du club avec son réseau de relations fonctionnelles internes au club et externes à travers le développement du Club</i></p> <p><i>Présenter sa mission, de l'activité concernée, aux clients</i></p>

EPREUVE PEDAGOGIQUE

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES « METIER » VALIDEES PAR L' EPREUVE	COMMENTAIRES / OBSERVATIONS
<p>ANIMER DES GROUPES DANS DES ACTIVITES DE LOISIRS</p> <ul style="list-style-type: none"> - groupes d'enfants ou d'adolescents - d'adultes et de services - publics spécifiques. 	<p>Entraîner aux compétitions.</p> <p>Initier un public scolaire, de débutants, santé, de particuliers, aux pratiques athlétiques.</p> <p>Encadrer une pratique athlétique de loisir, de maintien de la forme et de la santé, tout public.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les caractéristiques des différents publics ou individus. - Faire acquérir des fondamentaux (aspects spatiaux, matériels, règles techniques et gestuelles) dans l'un des groupes de spécialités (sprint-haies, courses et marche, sauts et lancers) à l'exception des épreuves combinées. - Faire approfondir des fondamentaux (aspects spatiaux, matériels, règles techniques et gestuelles) dans l'un des groupes de spécialités (sprint-haies, courses et marche, sauts et lancers) à l'exception des épreuves combinées. - Définir le contenu d'une séance en fonction des objectifs poursuivis. - Déterminer les modalités d'une séance en fonction des objectifs poursuivis. - Mettre en œuvre une démarche pédagogique adaptée aux différents publics ou individus et aux objectifs poursuivis. 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Faire progresser techniquement un individu ou un groupe sur les plans de la motricité et de ses performances. - Préciser les normes en vigueur au plan du matériel utilisé. - Mesurer les résultats obtenus et les réactions des pratiquants. - Mobiliser les qualités requises pour l'animation (écouter- faire comprendre- démontrer- faire exécuter- ajuster). - Assurer une présence pédagogique auprès de chaque athlète. - Fournir à l'athlète les moyens matériels et sportifs de la sécurisation de la pratique et des équipements spécifiques accueillant cette pratique. - Expliquer les contraintes et les règles pesant sur l'espace athlétique. - Responsabiliser l'athlète pour favoriser l'autonomie la plus complète. - Fournir à l'athlète des outils d'auto-analyse en rapport avec ses réactions et son potentiel physique. - Evaluer son action pédagogique. 	
--	--	---	--

EPREUVE TECHNIQUE

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES « METIER » VALIDEES PAR L' EPREUVE	COMMENTAIRES / OBSERVATIONS
<p>ENCADRER UNE OU PLUSIEURS DISCIPLINES (COURSES, LANCERS, SAUTS, EPREUVES COMBINEES, SPRINT-HAIES).</p> <p>ANIMER DES SEANCES AYANT POUR OBJECTIF, LE LOISIR – SANTE.</p> <p>ANIMER DES SEANCES AYANT POUR OBJECTIF, LA FORMATION GLOBALE DE L'ATHLETE OU DU GROUPE DANS LE RESPECT DES PRATIQUANTS ET DES DIFFERENTES DISCIPLINES.</p>	<p>Entraîner techniquement</p> <p>Initier un athlète un groupe.</p> <p>Conseiller techniquement tout public, un groupe ou un athlète.</p> <p>Encadrer les athlètes ou les groupes lors des différentes compétitions de ces disciplines.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Concevoir des contenus adaptés à ses séances. - Faire progresser au plan technique les athlètes par des séances favorisant la progression dans l'activité. - Soutenir l'athlète dans sa préparation physique, psychologique et technique. - Réaliser des prestations de démonstration technique conduisant à une prestation physique de performance. - Faire appliquer la réglementation fédérale et ses aspects juridiques et sportifs. - Synthétiser et/ou analyser les informations reçues. - Les restituer dans un langage clair et accessible. - Appliquer les règles sportives et juridiques de la pratique. 	<p><i>L'entraîneur fera appel à la connaissance de soi, des objectifs envisagés, des athlètes, de son intuition.</i></p> <p><i>Le candidat peut présenter une attestation de pratique de performance.</i></p> <p><i>Le candidat peut présenter un diplôme d'entraîneur ou de moniteur fédéral.</i></p>

	<p>Participer à l'organisation d'une compétition d'athlétisme.</p> <p>Mettre en place une compétition d'athlétisme.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser l'environnement réglementaire de la compétition. - Exécuter les décisions de l'organisateur et des autorités administratives et sportives compétentes en la matière. - faire exécuter les décisions de l'organisateur et des autorités administratives et sportives compétentes en la matière. 	
	<p>Réaliser des prestations physiques de démonstration technique.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Démontrer une gestuelle athlétique dans un but d'apprentissage, de perfectionnement et de correction . - Maîtriser les règles techniques et sportives de la pratique d'athlétisme. - Les expliciter à dans son environnement (élus sportifs, athlètes, groupes...). 	