

GUIDE DE LECTURE

VAE BEES 1^{er}

KARATE

CONSIGNES DE LECTURE

Ce tableau comporte de gauche à droite 4 colonnes :

- Colonne activités : **Il s'agit des activités professionnelles de référence que l'animateur concerné réalise et pour lesquelles il développe des compétences certifiées par la réussite à l'épreuve concernée. Pour la clarté de l'élaboration, les activités s'énoncent à l'aide d'un verbe d'action et de compléments.
Exemple : « initier au trampoline tous publics ».**
- Colonne tâches : **Les tâches sont des sous-éléments concrets de l'activité professionnelle.
Exemple : Pour l'activité « initier au trampoline tous publics », une des tâches : « s'informer sur les publics et leurs caractéristiques ».**
- Colonne compétences : **Les compétences citées ici sont celles qui sont actées par l'épreuve concernée.
En conséquence, la validation de l'épreuve implique que le candidat doit être capable de les réaliser de manière permanente au niveau décrit.**
- Colonne observations / commentaires : **Elle indique pour mémoire des références pouvant être utiles au jury ou des précisions quant aux compétences attendues du professionnel.**

EPREUVE GENERALE

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES "METIER" VALIDEES PAR L'EPREUVE	COMMENTAIRES/ OBSERVATIONS
<p style="text-align: center;">ACCUEILLIR LE PUBLIC</p> <p>Différents types de public : Eveil, initiation, jeunes adultes, séniors...</p> <p>Différentes situations : Clubs, milieu scolaire, CEL, animations vacances...</p>	<p>Présenter le club et son activité au public.</p> <p>Susciter l'intérêt et la fidélisation du public.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Préciser les connaissances théoriques relatives à la discipline, à son contexte de pratique ainsi que les valeurs et la philosophie qu'elle véhicule. - Répondre aux questions de tout type de public. - Préciser l'intérêt que revêt la discipline quelque soit le type de pratiquant par rapport à l'offre sportive existante (maîtrise corporelle, gestion de l'agressivité,...). - Créer les conditions d'accueil permettant une écoute et des échanges avec le public et les membres du club. - Communiquer oralement et par écrit avec tout type de public. - Interpréter les attentes d'un public et ses motivations (self défense, loisirs, compétitions, détente, aspect ludique, aspect mystique...). 	

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES "METIER" VALIDEES PAR L'EPREUVE	COMMENTAIRES/ OBSERVATIONS
ANIMER UN CLUB.	Définir les besoins liés à la mise en place de l'activité.	<ul style="list-style-type: none"> - Préparer un projet de développement pour le club : <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser une évaluation (forces/faiblesses ; menaces/opportunités) • Fixer des objectifs qualitatifs et quantitatifs en fonction des moyens mis à disposition • Programmer le plan d'actions • Prévoir une évaluation - Expliquer la méthodologie de projet utilisée. - Respecter les normes réglementaires et techniques propres à la discipline (type de surface, qualification exigée...). - Prendre en compte les attentes des différents publics. 	

	<p>Effectuer les taches de gestion courante indispensables à la vie du club.</p> <p>Fidéliser les pratiquants et accueillir de nouveaux licenciés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - les connaissances élémentaires relatives à la vie statutaire et à l'établissement d'un budget associatif. - Identifier les différentes aides accessibles au club et les modes d'élaboration de dossiers de subvention. - Identifier les différentes taches liées à l'inscription du club dans un calendrier fédéral. - Maîtriser les différents outils de communication (communication interne et externe). - Produire différents supports de communication interne et externe (bulletin, plaquette de présentation, etc...). - Organiser des temps d'animation collective (fêtes, repas, inter clubs...). 	<p><i>L' aide à la gestion et participation au développement d'une section, d'un club de karaté serait appréciée</i></p>
--	--	---	--

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES "METIER" VALIDEES PAR L'EPREUVE	COMMENTAIRES/ OBSERVATIONS
<p>ORGANISER DES MANIFESTATIONS SPORTIVES (compétitions, stages, démonstrations...).</p>	<p>Assurer l'organisation et la logistique de la manifestation (hébergement, restauration, sécurité, récompenses, lieux de compétitions, transports...).</p> <p>Promouvoir la manifestation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier les différents partenaires à rencontrer. - Négocier les autorisations. - Expliciter la réglementation en matière d'organisation de manifestations sportives (réglementation fédérale, assurance, règles de sécurité...). - Expliciter la méthodologie de projet. - Elaborer un projet de manifestation: <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser l'inventaire des moyens à disposition • Planifier dans le temps les différentes tâches à accomplir et les répartir en fonction des moyens humains • Préparer le budget prévisionnel • Effectuer les réservations nécessaires (hébergement, restauration...) • Assurer les contacts avec les médias. - Préparer des supports d'information. 	<p><i>La participation à l'organisation de plusieurs compétitions régionales ou nationales (compétitions technique et combat) et l'organisation de stages avec des experts fédéraux seraient appréciées.</i></p>

	<p>Assurer un bon déroulement de la manifestation.</p> <p>Assurer le suivi des manifestations sportives organisées.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordonner le travail de chacun. - Réaliser le compte rendu de la manifestation aux différents partenaires. - Rencontrer les différents partenaires (techniques de communication). - Motiver les bénévoles. 	
<p>ENCADRER LES COMPETITIONS DE KARATE.</p>	<p>Accréditer les compétiteurs.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expliciter la réglementation sportive fédérale (réglementation des compétitions, arbitrage). - Assurer les formalités administratives (inscription et accréditation des combattants). - Organiser le déplacement des compétiteurs (modes de déplacement, hébergement, restauration...). - Inscrire les compétiteurs. 	
	<p>Préparer aux combats (préparation physique et psychologique).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre les théories sur la préparation psychologique à la compétition (la motivation et les différentes techniques de gestion du stress). - Gérer les aspects techniques et tactiques de la compétition de karaté (combats, katas). - Assurer l'échauffement de ses élèves - Observer les combats afin d'en tenir compte en matière de conseil et de programmation d'entraînement 	

	Diriger une équipe de compétiteurs.	<ul style="list-style-type: none">- Motiver ses élèves.- Aider les pratiquants à gérer leur stress.- Donner des consignes adaptées entre les différentes épreuves (combats ou katas).- Aider ses élèves à gérer la victoire et la défaite.- Réaliser le bilan de la compétition.	
--	-------------------------------------	--	--

EPREUVE PEDAGOGIQUE

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES "METIER" VALIDEES PAR L'EPREUVE	COMMENTAIRES/ OBSERVATIONS
<p>CONCEVOIR EN TOUTE SECURITE UN PROJET D' ENSEIGNEMENT DU KARATE POUR UN PUBLIC IDENTIFIE en fonction des motivations, du niveau, de l'âge et du sexe.</p>	<p>Préparer des plans de séances de karaté:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adaptés au public (niveau, âge, sexe, motivations) • Progressifs • Cohérents par rapport à l'objectif. <p>Préparer des plans d'entraînement de karaté (séances reliées entre elles) en toute sécurité (enfants, adolescents, adultes et seniors).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Préparer un plan de séance, un plan d'entraînement cohérent. - Situer la séance en l'inscrivant dans une progression définie pour un public identifié. - Prendre en compte les caractéristiques physiques, psychologiques et sociales des différents publics (sciences biologiques et sciences humaines). - Appliquer les principes généraux de la planification de l'entraînement. - Respecter les règles de sécurité en fonction du niveau de pratique et du type de séance. - Mettre en œuvre des méthodes pédagogiques argumentées. - Fixer des objectifs adaptés au public. - Choisir des exercices pertinents, diversifiés et répondant aux objectifs fixés. - Organiser la séance en fonction des éléments logistiques disponibles (tatami, sacs, gants, pao...). 	<p><i>Faire état d'expérience d'animation de séances de karaté face à des publics diversifiés.</i></p>

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES "METIER" VALIDEES PAR L'EPREUVE	COMMENTAIRES/ OBSERVATIONS
<p>ANIMER EN TOUTE SECURITE UN PROJET D' ENSEIGNEMENT DU KARATE POUR UN PUBLIC IDENTIFIE en fonction des motivations, du niveau, de l'âge et du sexe.</p>	<p>Conduire une séance de karaté pour un public déterminé (enfants, adolescents, adultes, seniors):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echauffement • Analyse technique • Application technique • Mise en situation • Retour au calme. 	<ul style="list-style-type: none"> - Détailler les contenus techniques de la séance. - Présenter de façon techniquement correcte les exercices. - Faciliter la compréhension en démontrant des gestes techniques. - Donner des consignes en étant vu, entendu et compris par tous. - Employer un vocabulaire clair et identifiable en fonction du niveau de pratique du public. - Adapter la réalisation de l'exercice au niveau de pratique du public. - Observer la prestation des élèves pour se positionner en appui de la mise en œuvre. - Analyser les conditions de mise en œuvre de l'exercice en repérant les aspects maîtrisés et non maîtrisés par l'élève. - Respecter les consignes de sécurité. 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Analyser rapidement les risques potentiels liés à une mauvaise mise en oeuvre de l'exercice par l'élève (traumatisme physique immédiat ou potentiel, erreur technique ...). - Intervenir pour les corrections qui s'imposent 	
<p>EVALUER EN TOUTE SECURITE UN PROJET D' ENSEIGNEMENT DU KARATE POUR UN PUBLIC IDENTIFIE en fonction des motivations, du niveau, de l'âge et du sexe.</p>	<p>Evaluer une séance de karaté.</p> <p>Réajuster un plan d'entraînement de karaté.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Définir des indicateurs pour évaluer la séance. - Interpréter rapidement les conditions de réalisation de l'exercice. - Réajuster la mise en oeuvre du ou des exercices à partir du niveau de pratique, de l'état d'esprit des pratiquants et du contexte de pratique. - Remettre en cause dans l'instant son plan de séance à partir des inadaptations constatées. - Situer le niveau atteint à l'issue de la séance par rapport à la progression pédagogique définie. - Identifier les écarts éventuels constatés par rapport à la progression pédagogique définie à partir des indicateurs identifiés préalablement. - Réajuster le projet pédagogique en fonction des problématiques constatées à l'issue des séances. - Expliquer comment les problématiques rencontrées enrichissent et contribuent à faire évoluer les conceptions pédagogiques de l'enseignant. 	

EPREUVE TECHNIQUE

ACTIVITES	TACHES	COMPETENCES "METIER" VALIDEES PAR L'EPREUVE	COMMENTAIRES/ OBSERVATIONS
<p>ANIMER EN TOUTE SECURITE UN PROJET D' ENSEIGNEMENT DU KARATE POUR UN PUBLIC IDENTIFIE.</p>	<p>Définir le contenu technique d'une séance.</p> <p>Faire une démonstration technique.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Appliquer la gestuelle codifiée par la discipline à un niveau permettant la transmission des savoirs face à un public diversifié. - Assurer la maîtrise des techniques de base: <ul style="list-style-type: none"> • techniques de kihon • formes d'assauts conventionnels (gohon kumite, sanbon kumie, kihon ippon kumite ,jyu ippon kumite, jyu kumite) • techniques de base d'assauts libres • enchainements • katas et bunkai. - Faciliter le compréhension et la réalisation des exercices par une expression corporelle claire et lisible. - Expliquer les différentes phases techniques de l'exécution d'un mouvement codifié. - Illustrer ces explications par des démonstrations. 	<p><i>Pour information:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>l'attestation d'un grade égal ou supérieur au 2^{ème} dan ou titre équivalent dans son pays d'origine ou</i> - <i>la justification d'expériences en tant que membre de l'équipe de France senior, inscrit sur la filière de haut niveau (jeune depuis au moins 3 ans, senior depuis au moins 2 ans ou élite depuis au moins 1 an)</i> <p><i>peut valider les compétences techniques ci-référencées</i></p>

<p>ARBITRER UNE COMPETITION.</p>	<p>Encadrer des sportifs en compétition.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluer techniquement le niveau de réalisation de l'exercice par l'élève. - Prévenir techniquement les dangers inhérents à la pratique de tel ou tel exercice (contrôle de soi et vis à vis des autres lors du travail en opposition). - Appliquer les réglementations fédérales en termes: <ul style="list-style-type: none"> • d'organisation de compétition • d'arbitrage. 	
--------------------------------------	--	---	--

Si le candidat ne possède pas le 1^{er} dan , celui-ci doit dans son dossier décrire des activités révélant la maîtrise des compétences techniques menant à la délivrance du 1^{er} dan.