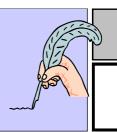


MINISTÈRE DE LA VILLE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS

# LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports (CHMJS)



n° 11

FÉVRIER 2017

Site internet : http://www.sports.gouv.fr - Le ministère / Organisation / Repères & histoire
Directrice de la publication : Martine GUSTIN-FALL, inspectrice générale de la jeunesse et des sports, présidente du CHJS
Mise en page : Michel CHAUVEAU

# Agenda 🕡

#### Jusqu'au 29 avril 2017 - MARSEILLE

Plus fort, histoire de sport dans les Bouches-du-Rhône: jusqu'au 29 avril 2017, dans le cadre de Marseille-Provence, capitale européenne du sport 2017, cette exposition présente un retour sur les grandes heures sportives de la capitale phocéenne de la Provence. De nombreuses animations sont également prévues, avec conférences, films, témoignages sur la longue et diversifiée histoire sportive de cette métropole.

Programme complet sur <a href="http://www.archives13.fr/">http://www.archives13.fr/</a> <a href="http://www.archives13.fr/">archives13/CG13/cache/offonce/pid/45</a>

### Mercredi 1er mars 2017 - PARIS

Séminaire spécialisé *Une histoire économique du sport* :

(Responsable : Paul DIETSCHY (université de Franche-Comté / CHSP) avec la collaboration de David RANC (ESSCA - École de management)

- Le slow foot

Intervenante : Raffaele POLI (Centre international d'étude du sport - Neuchâtel)

- La marque du maillot

Intervenant : Jean-Marc BENNAMAR (Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)

Le séminaire se déroule de **14h à 17h**, dans la **salle du Traité** (56 rue Jacob, 75006 Paris, 1er étage). Inscription OBLIGATOIRE auprès de M. Paul DIETSCHY (paul.dietschy@univ-fcomte.fr - paul.dietschy@wanadoo.fr).

Les participants doivent se faire connaître mardi soir au plus tard. Présentation obligatoire de sa carte de Sciences po ou de sa carte d'identité pour les extérieurs (20 personnes maximum autorisées), pour la vérification de la liste communiquée et des sacs ; accueil par le responsable du séminaire 10 minutes avant le début de l'enseignement.

Toute personne non inscrite ou retardataire ne sera plus admise dans le bâtiment passée l'heure de début du cours.

### Jusqu'au samedi 4 mars 2017 - CRÉTEIL

Exposition de photographies "Un parfum de bonheur"

À la veille de la seconde guerre mondiale, alors que les Jeux Olympiques de 1936 à Berlin s'organisent, des clubs sportifs d'ouvriers parisiens s'entraînent avec passion. Si l'on sent l'énergie d'un engagement sportif et politique sans failles, ces jeunes gens sont aussi dans l'exaltation des tout premiers congés payés.

On les retrouve au stade, en forêt, en montagne, à vélo, se mesurant à la course ou au plongeon.

Parmi eux, un témoin, France DEMAY. Amateur autant sportif que photographe, cet ouvrier qualifié photographie avec spontanéité et un réel sens du cadrage son entourage, captant des instants de bonheur comme un témoignage d'une époque où l'on veut croire en une vie meilleure. (...). Ces images dévoilent tout l'enthousiasme d'un monde ouvrier s'appropriant ses nouveaux temps de loisirs. Ce regard se révèle être un formidable témoin de valeurs sociétales qui construisent encore notre société d'aujourd'hui.

France DEMAY compose avec une parfaite maîtrise des images à la fois émouvantes, graphiques et symboliques, nous donnant en partage des instants de bonheur, de liberté et d'enthousiasme pour une vie qui semble pleine de promesses. Mais dans les interstices de ce bonheur capté avec fraîcheur, se lit aussi l'engagement politique en ces sombres heures de la montée du fascisme... Pierre-Jérôme JEHEL / Françoise AGNELOT

Participe également à cette exposition le photographe Alain LABOILE.

MAC CRÉTEIL (Maison des arts de Créteil) - 1, place Salvador ALLENDE, 94000 - Métro : Créteil Préfecture (ligne n° 8). Du mardi au samedi de 13h à 18h30 - Entrée gratuite.

#### **Lundi 15 mai 2017 – PARIS** (date sous réserve de confirmation)

Le CHMJS réunira au ministère chargé des Sports, 95 av. de France, le groupe spécialisé pour le développement de son site internet, notamment les rubriques "Biographies", "Structures", "Programmes et missions", "Grands textes". Des précisions seront données en temps utile aux membres de ce groupe.

# Le comité d'histoire a été représenté



- À l'assemblée générale de ciné-histoire, le 17 novembre 2016 : au cours de cette assemblée générale, outre les points statutaires habituels, a été présenté le programme d'activités pour 2017.

Celui-ci, toujours intéressant pour la mémoire de la seconde guerre mondiale par le film ainsi que pour les conflits du 20ème siècle, comprendra vraisemblablement à nouveau le document "Jean ZAY, ministre du cinéma".

http://www.cinehistoire.fr/

- À la journée d'étude, organisée le 15 décembre 2016 au théâtre de Caen, dans le cadre de l'**hommage rendu à André MALARTRE** par la ville de Caen à l'occasion du vingtième anniversaire de la disparition du poète et de l'homme de théâtre normand (*cf. agenda Lettre n*° 9).

Le texte d'Yves LEROY, qui a introduit cette journée, ainsi que l'intervention de Denise BARRIOLADE dans la table ronde « La culture contre l'éducation populaire... les enjeux d'une histoire » seront mis en ligne dans le site : www.sfhjs.fr

Une publication de toutes les interventions de cette journée sera réalisée prochainement.

Contacts: Comité d'histoire des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports 95, av. de France – 75013 – PARIS – comitehistoireMJS@jeunesse-sports.gouv.fr Si vous souhaitez ne plus recevoir cette lettre, envoyez un message à l'adresse courriel du Comité. Si vous souhaitez faire abonner un ami, transmettez à cette adresse courriel ses coordonnées (avec son accord préalable)

#### n°11

# LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports (CHMJS)

02/2017



#### Le comité d'histoire a été représenté (suite) :

- Le 20 janvier 2017, au deuxième des séminaires du cycle "Éducation populaire et numérique", à l'institut anglophone Sorbonne nouvelle, à Paris. Les organisateurs, l'association "Société française pour l'histoire de jeunesse et sports" (SFHJS - partenaire par convention de quelques actions avec le comité d'histoire), l'université Paris-Est Créteil (UPEC) et, notamment, une de ses composantes, l'IUT de Sénart-Fontainebleau, ainsi que le CREPS d'Ile-de-France, ont dénommé cette rencontre "Organizers et numérique" (cf. la lettre du comité d'histoire n° 10).

D'un format original, cette manifestation a permis à de nombreux étudiants de présenter les résultats de leurs recherches antérieures sur les *fablabs* et *livinglabs*, ainsi que sur quelques notions d'éducation populaire, avant de devenir les auditeurs attentifs de plusieurs communications et de la conclusion de haute tenue de Mme Divina FRAU-MEIGTS, professeure à l'université Panthéon-Sorbonne, par ailleurs titulaire de la chaire UNESCO "savoir-devenir à l'ère du développement numérique durable".

Compte rendu complet sur <a href="https://sfhjs.fr/2016/12/17/organizers-et-numerique-20-janvier-2017-paris/">https://sfhjs.fr/2016/12/17/organizers-et-numerique-20-janvier-2017-paris/</a>



- Le 7 février 2017, à l'INSEP, à 18h, à l'invitation des amis de l'INS-INSEP, Patrick CLASTRES, professeur associé à l'université des sciences sociales et politiques de Lausanne, spécialiste de l'olympisme (et membre du comité d'histoire) a présenté une conférence que le regretté Jean-Christophe VIC-

TOR aurait sans doute intitulée "Le dessous des cartes du sport mondialisé".

Patrick CLASTRES, fort de ses connaissances encyclopédiques de l'histoire de l'olympisme et du mouvement sportif international, a livré ses analyses sur un certain nombre d'événements récents : déroulement de grandes compétitions ; révélations relatives à la corruption pour l'implantation de certaines compétitions ; dopage organisé. Il a également dégagé le sens d'élections récentes de dirigeants internationaux (Gianni INFANTINO pour la FIFA ; Patrick BAUMANN pour sportaccord). Autant de faits qui mettent à mal les notions de neutralité ou d'apolitisme du sport.

Il a démontré, pour un certain nombre d'États ou de fédérations sportives internationales, les enjeux singuliers (financiers, culturels...) du développement de disciplines sportives.

Dans une conclusion plus prospective, il a imaginé quelques évolutions, notamment des scénarios qui déconstruisent le mouvement olympique : soit la privatisation du sport à l'échelle locale et l'apparition de nouveaux trusts à l'échelle mondiale. Ceci a permis à un auditoire surtout composé d'étudiants du master « Sport, Expertise, Performance de Haut Niveau » de l'INSEP de livrer eux aussi leurs visions, où, pour certains, le e-sport tiendra une place importante.

# A noter



# À L'HONNEUR

Laurent BESSE, maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Tours, membre du comité d'histoire, a été nommé membre du conseil scientifique et d'orientation du service à compétence nationale dénommé « Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire » par arrêté ministériel en date du 25 janvier 2017.



Laurent BESSE est l'auteur de nombreux ouvrages et communications relatifs à l'éducation populaire, aux politiques publiques de jeunesse, à différents mouvements ou organismes (MJC; FONJEP; consultations nationales de la jeunesse...).

# Rénovation du site internet du CHMJS

Le comité a procédé à une refonte globale de son site internet, avec l'aide technique du bureau de la communication. Il est dès à présent accessible à la même adresse qu'antérieurement : <a href="http://www.sports.gouv.fr">http://www.sports.gouv.fr</a>, onglets : Le ministère / Organisation / Repères & histoire.

L'architecture du site est plus simple, avec quatre premiers niveaux : Le Comité d'histoire ; Histoire des ministères ; Les travaux du Comité ; Partenaires et publications.

Parmi les documents actualisés en février 2017 ou insérés récemment, on trouvera le compte rendu détaillé de l'assemblée plénière du CHMJS du 9 novembre dernier (rubrique : Comité d'histoire / Actualités et vie du comité), l'annuaire du service de l'inspection générale, celui des directeurs régionaux et départementaux, et celui des directeurs d'établissement (rubrique : Histoire des ministères / Personnels).

Il sera bientôt complété par l'annuaire des DTN, ainsi que des rubriques sur les structures et les missions ou programmes ministériels. Une rubrique "Biographies" d'agents du ministère est également envisagée, comme la liste des grands textes des ministères chargés de Jeunesse et Sport. Des précisions seront données ultérieurement sur ces sujets.

Point fondamental à ne pas oublier : <u>le site du CHMJS est ouvert</u>, ouvert à toutes idées d'amélioration, à toutes propositions d'ajout de documents s'inscrivant dans ces rubriques, à toutes proposition de participation pour le complément des rubriques déjà créées ou projetées.

N'hésitez pas à contacter le comité à ce sujet, à l'adresse habituelle : <u>comitehistoireMJS@jeunesse-sports.gouv.fr</u>

#### n°11

# LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports (CHMJS)

02/2017

# **Prix Françoise TÉTARD**

L'appel à candidatures (cf. Lettre du CHMJS n°10) a donné lieu à la présentation de six mémoires relevant en totalité du secteur de l'éducation spécialisée. On peut regretter que, cette année, aucune candidature ne concerne le sec-

teur de l'éducation populaire, ce qui tend à démontrer un manque d'intérêt pour ce secteur dans les milieux universitaires.

Le jury désignera le ou les lauréats le 5 mai 2017 et remettra leur prix le 16 juin 2017.

lauréats le 5 mai 2017 et remet-

# L'éducation populaire au tournant du XXIème siècle, édition du Croquant, collection champ social.

À partir d'une problématique relative à la reconnaissance par l'État d'un grand nombre d'associations d'éducation populaire au fil de l'histoire, les auteurs s'interrogent sur l'évolution de la notion même d'éducation populaire, sa relative professionnalisation, les modalités et la diversité de l'engagement, les rapports nouveaux entre savoir pouvoir émancipation.

Une vingtaine de contributeurs d'horizons divers (universitaires, travailleurs sociaux, professionnels de l'animation ...) ont apporté leurs analyses à l'ouvrage dirigé par Francis LEBON et Emmanuel de LESCURE.

Parution: 03/12/2016 – ISBN: 9782365121026 – 308 pages

Parution : 03/12/2016 – ISBN : 9782365121026 – 308 pages ———— – Format papier : 20 € ; format numérique : 15 €. Pour

le commander :

http://croquant.atheles.org/champsocial/ leducationpopulaireautournantdu21emesiecle

Actes du colloque sur l'éducation populaire au XXIème siècle : <a href="http://www.mille-et-une-vagues.org/ocr/?L-education-populaire-au-tournant.4688">http://www.mille-et-une-vagues.org/ocr/?L-education-populaire-au-tournant.4688</a>,



## Le Sport à l'épreuve du repli identitaire et face aux enjeux de la diversité

Retransmission audio de la conférence organisée avec la ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme (LICRA), qui s'est tenue le 5 décembre 2016 au Sénat sur :

https://youtu.be/ttE4SmvKigQ

## Jean ZAY, toujours actuel

Une parution aux CEMÉA : <a href="http://www.mille-et-une-vagues.org/ocr/?Jean-Zay-toujours-actuel">http://www.mille-et-une-vagues.org/ocr/?Jean-Zay-toujours-actuel</a>

# Auberges de Jeunesse - L'Ajisme et son histoire

DVD sur "L'Ajisme et son histoire". Les auberges de jeunesse ont une longue et riche histoire, dont témoignent de nombreux militants de l'Ajisme, porteurs d'idées nouvelles à leur époque (mixité; autogestion; internationalisme; pacifisme ...).

Ce DVD vient d'être édité et est disponible auprès de l'association des anciens et amis des auberges de jeunesse : <a href="http://anaaj.paris.free.fr/">http://anaaj.paris.free.fr/</a>

Présentation dans la revue "Regards sur l'Ajisme hier et aujourd'hui", n° 97, de juin 2016 : <a href="http://ajanciens.free.fr/bulletins">http://ajanciens.free.fr/bulletins</a> pdf/bulletin97bd.pdf

### "Le sport, tout un art"

Ainsi s'intitule le dossier de l'édition d'hiver de la lettre N° 460 de l'académie des beaux-arts (page 10 à 36). Sous la forme d'un agréable "livre électronique à feuilleter", de nombreux articles accompagnés d'illustrations aussi pertinentes que séduisantes analysent la photographie, le cinéma, la peinture, la sculpture dans leur représentation du sport ; l'architecture n'est pas oubliée, s'agissant notamment de la conception des stades. <a href="http://aba.accessia.fr/lettre83/#40">http://aba.accessia.fr/lettre83/#40</a>

Dans un article très dense intitulé "Note de synthèse Éducation populaire", le numéro 42-2016 de la revue Savoirs, revue internationale de recherche en éducation et en formation des adultes, permet à trois auteurs de présenter l'état de la littérature savante sur cette notion si protéiforme et évolutive qu'est l'éducation populaire. Ces trois auteurs sont Laurent BESSE, maître de conférences en histoire contemporaine (membre du comité d'histoire), Frédéric CHATEIGNER, maître de conférences en science politique, tous deux à l'université de Tours, et Florence IHADDADENE, doctorante à Nanterre.

L'éducation populaire est approchée sous trois angles disciplinaires : l'histoire sociale et culturelle, la sociologie critique du travail associatif, l'analyse politique.

De l'école d'Uriage (1940) et autres écoles de cadres, jusqu'à l'offre publique de réflexion (OPR) sur l'avenir de l'éducation populaire (ministère Buffet,1998-1999 et 2001), ou au rapport de congrès de la ligue de l'enseignement (2013) sont évoquées brièvement, mais en dégageant des caractéristiques essentielles aux yeux des auteurs, les contributions d'un grand nombre d'acteurs, personnes ou institutions, à la définition ou l'analyse de l'éducation populaire. Ainsi sont évoqués, entre de nombreux autres, les travaux de Benigno CACÉRÈS et peuple et culture, ceux de l'INEP (institut national de l'éducation populaire) avec Geneviève POUJOL puis Jean-Claude RICHEZ, ceux de Françoise TÉTARD (co-fondatrice et première vice-présidente du comité d'histoire), ceux de nombreux universitaires également, avec des approches très diversifiées.

L'analyse politique revient plus en détail sur l'OPR ainsi que sur le mouvement ATTAC, vu comme "une éducation politique des adultes", et aborde également les plus récentes "universités populaires".

La partie relative à la sociologie du travail associatif rend compte elle aussi de la richesse des recherches et des productions sur "le monde associatif comme monde d'engagement" et sur les aspects économiques et productifs du secteur associatif, ainsi que sur "l'entreprise associative et ses travailleurs". Tous les agents de Jeunesse et Sports qui ont vu au fil des années les profondes transformations de "leur" monde associatif reconnaitront ici le paysage.

Enfin, il faut souligner la très importante et très riche bibliographie que publie la revue à l'appui de la "Note de synthèse Éducation populaire".

