Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DES SPORTS

LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports

Comité d'histoire

ISSN 2606-0558

N°17 - Février 2018

Site internet : http://www.sports.gouv.fr - Le ministère / Organisation / Comité d'histoire

Directrice de la publication : Martine GUSTIN-FALL, inspectrice générale de la jeunesse et des sports, présidente du CHMJS

Agenda

- **Le jeudi 1er mars, à Grenoble**

Colloque : **Uriage, de l'école des cadres à l'héritage culturel**.

Cette journée d'étude propose de revenir sur l'histoire du château d'Uriage durant la Seconde Guerre mondiale. L'exposition temporaire du Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère retrace l'histoire de l'École des cadres de l'État français installée au château entre 1940 et 1942, tandis que la publication qui l'accompagne offre une vision des différentes institutions et des hommes qui s'y sont succédé. Cette journée d'étude sera ainsi l'occasion de faire la synthèse des sujets abordés à la fois par l'exposition et la publication réalisée. Les intervenants reviendront sur la première École des cadres de l'État français, et discuteront notamment de son ambiguïté, de son rapport à Vichy puis à la Résistance. Ils traiteront également de l'École nationale des cadres de la Milice française, installée à la fermeture de la première école. À travers les portraits de figures emblématiques, ils reviendront sur la clandestinité et sur l'École militaire des cadres FFI.

L'objectif de cette journée sera également de questionner l'héritage, notamment culturel, légué par « l'esprit Uriage ».

Ce colloque est organisé avec la participation de Tal BRUTTMANN**,** historien, Gil EMPRIN, professeur agrégé d'histoire, chargé de l'action éducative au Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, Philippe FRANCESCHETTI, professeur agrégé d'histoire, Jean-Marie GUILLON, historien, professeur émérite des universités, Emmanuel LAURENTIN, journaliste, animateur sur France Culture de *La fabrique de l'histoire* et Guy SAEZ**,** directeur de recherche CNRS à l'UMR PACTE et professeur à l'Institut d'études politiques de Grenoble.

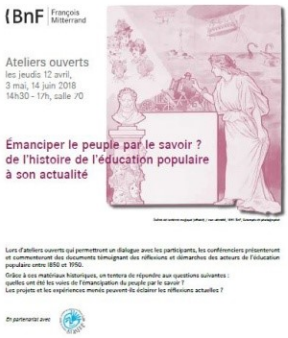
La journée d'étude sera suivie d'une visite commentée de l'exposition temporaire par Patrice DUNOYER de SÉGONZAC, fils du fondateur de l'École des cadres de l'État français.

Inscription obligatoire auprès du musée : 04 76 42 38 53 / musee-resistance@isere.fr
Palais du parlement place Saint-André à Grenoble
Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère - Maison des Droits de l'Homme

musee-resistance@isere.fr
www.resistance-en-isere.fr
14, rue Hébert - 38000 Grenoble
Renseignements complémentaires sur :
http://www.resistance-en-isere.fr/TPL_CODE/TPL_AGENDACULTURE/PAR_TPL_IDENTIFIANT/25317/1226-agenda.htm

- **Le jeudi 8 mars, à Paris**

La Bibliothèque nationale de France (BnF), en partenariat avec l'Association des déposants aux archives de la jeunesse et de l'éducation populaire (ADAJEP), organise en 2018 une série d'« Ateliers ouverts » sur le thème **Du passé au présent de l'éducation populaire**.



La troisième séquence est programmée le jeudi 8 mars 2018, de 14h30 à 17h, à la BnF François-Mitterrand – Quai François-Mauriac – Paris 13° - salle Aquarium (Hall Est), avec une intervention de Christian GAUTELLIER, pour les Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation actives (CEMÉA).

Trois autres ateliers sont prévus au 2ème trimestre. Les contenus sont précisés ci-après.

Renseignements complémentaires sur le site bnf.fr et/ou : http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/auditoriums/f.education%20_pop.html?seance=1223929096803

- ## Le jeudi 5 avril 2018, à Paris

Les espoirs de l'éducation populaire et de la démocratisation, deuxième séance du séminaire du comité d'histoire du ministère de la Culture, « *Culture et Communication : la culture à la télévision* » avec Laurent BESSE, maître de conférences en histoire contemporaine à l'institut universitaire de technologie (IUT) de Tours, membre du CHMJS, et la participation de Sylvie JÉZEQUEL, cofondatrice du Crepac-Scopcolor avec Roger LOUIS en 1968, ancienne directrice d'Arte-France.
(Ce séminaire était initialement prévu le jeudi 1er février ; il a été reporté au 5 avril).

Le programme mis à jour est consultable à : https://chmcc.hypotheses.org/3945

Les séances se tiennent de 16h à 19h à l'École nationale des chartes (65 rue de Richelieu – 75002—Paris).

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles sur inscription obligatoire à comitehistoire@culture.gouv.fr

- ## Le jeudi 12 avril 2018, à Paris

Une expérimentation d'éducation populaire au XIX siècle : les cours du soir destinés aux adultes, troisième séance du séminaire du comité d'histoire du ministère de la Culture, avec Carole CHRISTEN, maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Lille. À travers l'étude des discours des fondateurs et animateurs de cours d'adultes et des programmes, il s'agira d'expliciter les différents enjeux de ces cours, et de s'interroger sur les liens entre les finalités d'hier, et celles d'aujourd'hui, de l'éducation des adultes.
Les séances se tiennent de 16h à 19h à l'École nationale des chartes (65 rue de Richelieu – 75002—Paris).

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles sur inscription obligatoire à comitehistoire@culture.gouv.fr

- ## Le jeudi 3 mai 2018, à Paris

Le choix des ouvrages dans les premières bibliothèques populaires : instruction et/ou délassement ? (1861-1870), quatrième séance du séminaire du comité d'histoire du ministère de la Culture, avec Agnès SANDRAS, conservatrice, département philosophie, histoire, sciences de l'homme (BnF).
Les fondateurs des bibliothèques populaires veulent offrir à toutes et tous un choix le plus varié possible d'ouvrages, dans les limites imposées par le régime impérial. La question des finalités de ce choix (instruction et/ou délassement ?) se pose alors avec acuité, renvoyant à des interrogations contemporaines.

Les séances se tiennent de 16h à 19h à l'École nationale des chartes (65 rue de Richelieu – 75002—Paris).

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles sur inscription obligatoire à comitehistoire@culture.gouv.fr

- ## Du mardi 29 mai au vendredi 1er juin 2018, à Toulouse

Un colloque à l'université Paul Sabatier de Toulouse, organisé du 29 mai au 1er juin 2018, sera consacré au « **Mai 1968 des sportifs et des éducateurs physiques** ».

Sept thématiques sont actuellement proposées :

- les pratiques physiques, leurs transformations, leur renouvellement dans le cadre fédéral et l'émergence d'activités nouvelles souvent à sa périphérie ;
- les innovations et les débats dans les milieux pédagogiques, scolaires ou socio-éducatifs ;
- les questions du genre dans les pratiques physiques ;
- les formes de mobilisations dans l'univers des sportifs professionnels et des éducateurs ;
- l'affirmation d'une « contre-culture corporelle » et les manifestations d'un «*ethos* alternatif » ;
- les débats critiques et les contestations politiques de l'ordre sportif ;
- les acteurs et leur trajectoire.

À noter que le CREPS de Toulouse figure parmi les co-organisateurs.

Renseignements complémentaires sur : https://mai68sport2018.sciencesconf.org

- ## Le jeudi 14 juin 2018, à Paris

La pédagogie sans le scolaire ? Les revues d'éducation populaire laïque des années 1930-1950, cinquième séance du séminaire du comité d'histoire du ministère de la Culture, avec Laurent BESSE, maître de conférences en histoire contemporaine à l'institut universitaire de technologie (IUT) de Tours, membre du CHMJS et Frédéric CHATEIGNER, maître de conférences en science politique (IUT de Tours, carrières sociales).

L'éducation populaire laïque s'est construite avec et par les institutrices et instituteurs, tout en cherchant à s'affirmer hors de l'école, ce qui ne va pas sans ambiguïté quand on aborde l'histoire de sa pédagogie et le type de culture qu'elle promeut. C'est ce qu'essaiera de voir cette séquence à travers les revues d'éducation populaire avant et après la Seconde Guerre mondiale.

Les séances se tiennent de 16h à 19h à l'École nationale des chartes (65 rue de Richelieu – *75002—Paris).*

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles sur inscription obligatoire à comitehistoire@culture.gouv.fr

- ## Du lundi 29 au mercredi 31 octobre 2018, à Bordeaux

La société française d'histoire du sport (SFHS) et le comité européen d'histoire des sports (CESH) organisent conjointement une conférence qui aura lieu à Bordeaux du 29 au 31 octobre 2018. Le thème sera : **héritage sportif et dynamique patrimoniale.** Le responsable principal sera : Jean-François LOUDCHER, professeur des universités, laboratoire cultures-éducation-sociétés.
Ce sera le 14ème carrefour d'histoire du sport pour la SFHS et la 22ème conférence pour le CESH.
contact@colloque-bordeaux2018.eu.
Renseignements complets sur : http://www.colloque-bordeaux2018.eu/

Représentation du CHMJS

- Le Comité d'histoire a été représenté à « L'atelier ouvert », le premier d'un cycle de trois intitulé « **Du passé au présent de l'éducation populaire : trois associations témoignent** » à la Bibliothèque nationale de France (BNF), site François Mitterrand, le 11 janvier 2018.

  Le premier de ces ateliers a rassemblé un public peu nombreux mais fort intéressé (étudiant en cours de thèse, personnes en formation au diplôme d'État jeunesse, éducation populaire et sports (DEJEPS), spécialité animation socio-éducative et culturelle, militants associatifs ...).

  Animé avec vigueur et précision par Serge GERBAUD (membre de « mémoires vives », association consacrée à la mémoire des anciens acteurs et aux archives des centres sociaux, membre de l'association des déposants aux archives départementales des associations de jeunesse et d'éducation populaire (ADAJEP), l'atelier a pu mieux connaitre le positionnement original des centres sociaux dans la constellation de l'éducation populaire.
  Partant des besoins des habitants des « grands ensembles » apparus dans les pourtours des villes moyennes ou grandes quelques années après la fin de la Seconde Guerre mondiale, les centres sociaux ont favorisé la mise en commun des préoccupations, la construction collective de réponses ou de revendications dans des champs aussi divers que l'hygiène, l'échange de savoirs, la culture sous ses formes les plus variées.
  Pour en savoir plus : *Histoire des centres sociaux, du voisinage à la citoyenneté*, Éditions La découverte, 2006.

- Deux membres du CHMJS ont assisté à la projection du film documentaire « **Une aventure théâtrale – 30 ans de décentralisation** ». Réalisé par Daniel CLING et produit, notamment, par l'Union des artistes, ce film retrace 35 années d'aventure théâtrale racontées par les pionniers eux-mêmes. De l'expérience de vie des troupes jusqu'à la responsabilité des maisons de la culture ou structures instituées, le film témoigne d'une démarche soucieuse des publics, d'une approche démocratique dans la transmission des grands textes… Les protagonistes encore vivants, mais aussi ceux disparus (*via* des documents filmés), nous offrent des paroles très fortes, de l'émotion, et une expression sur la fonction du théâtre passionnante.

  Le regard porté sur son actualité est pertinent et source de réflexion.

  Cette aventure a été aussi celle des instructeurs du ministère de la Jeunesse et des Sports qui ont, par leurs stages, leur présence auprès des populations, leur démarche respectueuse des spectateurs et des textes, initié et accompagné ce mouvement. Le film n'en rend pas compte et il ne serait pas juste d'en ternir rigueur au réalisateur dont ce n'était pas la « commande ». Robert ABIRACHED le mentionne avec regret. Un autre film sera-t-il réalisé un jour pour rendre hommage à ces « autres » pionniers ?

  Information : le film sera présenté dans des conservatoires, lycées, scènes nationales, salles de cinéma indépendantes et un CD devrait sortir en mai prochain. Nous lui souhaitons un public nombreux.

- Le Comité d'histoire a été représenté au séminaire du groupe **de recherche et de réflexion sur l'éducation populaire** (GRREP), à l'université Paris-Descartes, le 22 janvier 2018.

  Ce séminaire était consacré à la présentation du travail en cours, en vue d'une thèse, de Alicia JACQUOT, doctorante en sociologie au laboratoire d'économie et sociologie du travail (LEST), à Aix-en-Provence.
  La thèse porte sur « **L'éducation populaire et la lutte contre le décrochage scolaire ; enquête dans les ateliers relais** ». Une méthodologie rigoureuse, un corpus scientifique maîtrisé, des enquêtes de terrain approfondies auprès d'acteurs diversifiés (Francs et franches camarades - Francas, centres d'entrainement aux méthodes d'éducation active - CEMÉA, Ligue de l'enseignement) et dans des territoires variés (Marseille, Gap, Lézignan) ont nourri une présentation particulièrement intéressante, enrichie ensuite par des échanges avec les auditeurs.

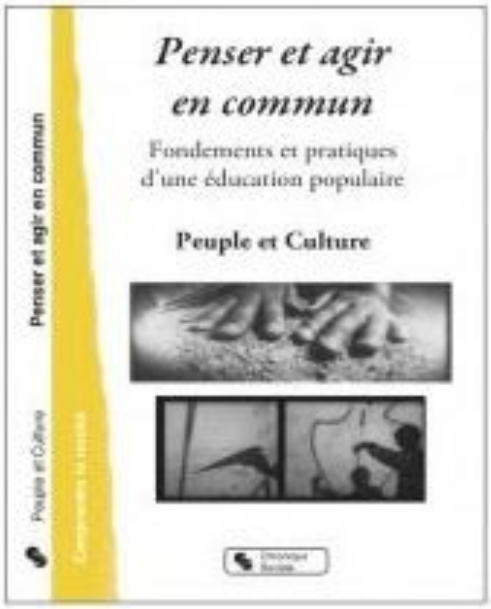
  L'intervention d'Alicia JACQUOT est disponible sur internet :
  https://www.dropbox.com/s/xbsj5oxsnzy1a02/180122grrep_AJacquot_EducPopEtLutteContreDecrochageScolaire-AteliersRelais1.mp3?dl=0
  Le temps d'échange avec la salle :
  https://www.dropbox.com/s/3lbf7q05vi2h5lv/180122grrep_AJacquot_EducPopEtLutteContreDecrochageScolaire-AteliersRelais2.mp3?dl=0

- Le Comité d'histoire a été représenté au 2ème « Atelier ouvert » du cycle de trois rencontres intitulé « **Du passé au présent de l'éducation populaire : trois associations témoignent** » à la BnF, site François Mitterrand, le 8 février 2018.

  Celui-ci concernait Peuple et culture, et a été animé par Damien LENOUVEL, membre du conseil d'administration, avec Catherine BEAUMONT, coordonnatrice nationale.
  Une excellente animation a permis l'expression de tous les participants, plus nombreux qu'au premier atelier (le « bouche à oreille » semble fonctionner positivement).

  Ainsi, des lointaines et fondamentales origines à Uriage (cf. AGENDA : " Uriage, de l'école des cadres à l'héritage culturel ",exposition et journée d'études du 1er mars 2018, Grenoble), jusqu'aux difficultés actuelles du militantisme, le cheminement de Peuple et Culture a été présenté, de André DUNOYER de SÉGONZAC à Joffre DUMAZEDIER, de Benigno CACÉRÈS à Jean-François CHOSSON, avec bien sûr l'entrainement mental, et la haute figure de Marcel VIGNY .

  L'évocation a également concerné le très récent ouvrage « Penser et agir en commun, fondements et pratiques d'une éducation populaire ».



À NOTER

* **L'Union des centres de plein air** (UCPA), organisme emblématique de la politique de cogestion menée par Maurice HERZOG, a fait l'objet d'un mémoire de master par Madame Marion PHILIPPE, doctorante en STAPS à l'école doctorale culture et société de l'université Paris-Est Créteil-Marne-la-Vallée. Ce mémoire participe à la 3ème édition du Prix Françoise TÉTARD.

  Ce master a été réalisé sous la conduite de Pierre Olaf SCHUT, maître de conférences habilité à diriger des recherches (HDR), spécialisé dans les politiques publiques liées au sport et l'histoire des sports de nature et du tourisme.

  Le travail de Marion PHILIPPE se poursuit actuellement dans le cadre d'une future thèse : « Le mouvement associatif comme fer de lance des politiques publiques en matière de tourisme sportif à vocation sociale pour les jeunes à partir de la seconde moitié du XXème siècle ».

  Nul doute que les diverses actions du ministère de la Jeunesse et des Sports, en partenariat avec les associations, trouveront leur place dans ces analyses (les sessions connaissance de la France, le dispositif des conseillers de séjour, les formations à l'encadrement...).

  Enfin, s'agissant de l'UCPA, il importe de rappeler l'ouvrage de Raymond MALESSET, qui en fut directeur de 1965 à 1975, ***La percée des loisirs sportifs de plein air, de l'UNCM et l'UNF à l'UCPA***, édition Chiron sport, 1985, ainsi que la fine recension qu'en fit Jean-Pierre AUGUSTIN dans la revue géographique des Pyrénées et du Sud-ouest, tome 57 - 1986.

  https://hal-upec-upem.archives-ouvertes.fr/hal-01602404 ; renseignements auprès de : marion.philippe@u-pem.fr

* L'émission « **Entendez-vous l'éco ?** », sur France culture de 14h à 15h, a proposé à la mi-janvier 2018 une série de quatre séquences consacrées au sport :

  ◊ *Aux origines de la pratique sportive*, avec Jacques DEFRANCE et Thierry TERRET ;
  ◊ *Sport mondialisé et économie de marché*, avec Wladimir ANDREFF ;
  ◊ *Le sport comme bien commun*, avec Marina HONTA et Jean-Pascal GAYAN,
  ◊ *La civilisation du sport*, avec Jean-Marie BROHM, Sylvain DUFRAISSE et Dominique BODIN.

  Ces émissions étaient accompagnées de nombreux documents sonores dus notamment à l'Institut national de l'audiovisuel (Léo LAGRANGE, Pierre de COUBERTIN ...).
  En un mot, la qualité France-Culture ... À retrouver en *podcast* sur la chaine.

* À la suite de la journée d'étude du 16 novembre 2016 intitulée « **Animation nature et environnement 1970-1990 - Héritages, pratiques, engagements** », organisée par le Pôle des archives des associations de jeunesse et d'éducation populaire (PAJEP) du Val-de-Marne, il a été décidé de réunir une série de séminaires (2 à 3 par an) durant les années 2018 et 2019, en vue de produire une histoire de l'animation « environnement » pouvant déboucher sur un colloque sur cette thématique, en 2020, et un premier ouvrage de synthèse.

  Le 23 janvier dernier ont été réunis pour une première séance de travail des membres du PAJEP, de l'association des déposants d'archives de jeunesse et d'éducation populaire (ADAJEP), de l'institut universitaire de technologie (IUT) de Tours, des représentants d'associations de jeunesse et d'éducation populaire (JEP), ainsi que des membres du comité d'histoire du ministère en charge de l'environnement.

  Les principaux enjeux de ces travaux concernent, notamment, la préservation et le dépôt des archives du secteur et l'approfondissement de son histoire. Le sujet en lui-même concerne un nombre et une diversité d'acteurs très larges ainsi qu'une pluralité d'actions.

  Un prochain séminaire est prévu le 22 juin 2018. Le CHMJS vous informera de l'avancement de ces travaux

Nota

Les manifestations, appels à communications ou parutions d'ouvrages que mentionne le CHMJS dans sa Lettre périodique n'engagent aucunement sa responsabilité, sauf pour ce dont il est à l'origine.

Site internet du CHMJS

Le CHMJS simplifie l'accès à son site internet

Plusieurs améliorations et actualisations ont été effectuées dans le site du CHMJS depuis décembre dernier.

Tout d'abord, l'accès en est facilité, car la mention « Comité d'histoire » apparaît « en clair » (et non sous le titre « repères et histoire », dans la ligne : Ministère des Sports/Organisation/Le ministère/Comité d'histoire. Il suffit de cliquer dessus (ou de mettre dans ses favoris) et le site s'ouvre !

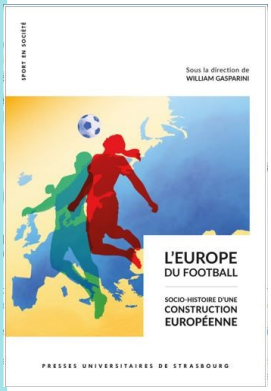
Par ailleurs, les rubriques Missions, Composition, Genèse et Contacts ont été actualisées, notamment, pour les deux premières, suite à la signature de l'arrêté du 3 novembre 2017 qui a renouvelé le CHMJS et l'arrêté du 13 décembre 2017 qui en a actualisé nominativement la composition.

Les annuaires historiques des directeurs des services déconcentrés, des établissements, des directeurs techniques nationaux des fédérations olympiques, non olympiques, multisports ou affinitaires ont également été actualisés.

La rubrique « Histoire des ministères » a été complétée par une sous-rubrique « Statuts et fonctions », avec une première fiche de repères historiques sur les cadres techniques sportifs (CTS). Elle sera bientôt enrichie d'autres fiches.

Enfin, la fiche « Textes de référence » a été également complétée ; le travail consistant à ajouter à chaque référence les liens hypertextes correspondants est en cours. Il sera bientôt achevé. L'accès direct aux documents mentionnés en sera grandement facilité.

Publications récentes



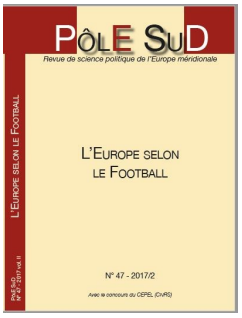
L'Europe du football. Socio-histoire d'une construction européenne

Sous la direction de William Gasparini - Collection - Sport en société – Université de Strasbourg – 20 €

Les ventes aux particuliers se font par Le Comptoir des presses d'universités (lcdpu.fr)

Qu'est-ce que l'Europe du football ? Recouvre-t-elle un périmètre stable calqué sur les limites du continent, s'agit-il d'une construction institutionnelle ou symbolique ?

Renseignements complémentaires sur : http://pus.unistra.fr/fr/livre/?gcoi=28682100854240



L'Europe selon le football.

Six articles de plusieurs auteurs, dont William GASPARINI et Paul DIETSCHY, réunis dans la revue Pôle Sud, revue de science politique de l'Europe méridionale, n° 47 – 2017/2 (21 €).

Surf à contre-courant – Une odyssée scientifique, ouvrage collectif sous la direction de Ludovic FALAIX, maître de conférences à l'université Clermont-Auvergne, publié par la maison des sciences de l'homme d'Aquitaine (434 p. 25 €).

Renseignements complémentaires sur : https://www.msha.fr/msha/index.php

Histoire des centres sociaux – Du voisinage à la citoyenneté, ouvrage de Robert DURAND – Éditions La découverte – Collection alternatives sociales – Janvier 2006.

Renseignements complémentaires sur : http://www.editionsladecouverte.fr

Contacts : **Comité d'histoire des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports**

95, av. de France - 75013 - PARIS - comitehistoireMJS@jeunesse-sports.gouv.fr

Si vous souhaitez ne plus recevoir cette lettre, envoyez un message à l'adresse courriel du Comité.

Si vous souhaitez faire abonner un ami, transmettez à cette adresse courriel ses coordonnées (avec son accord préalable)

Ont contribué à la rédaction de ce numéro : Denise BARRIOLADE, François BODDAERT, Michel CHAUVEAU, Pierre FRANÇOIS, Martine GUSTIN-FALL