



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DES SPORTS

LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports

**Comité
d'histoire**

ISSN 2606-0558
N° 30 - Novembre 2019

Site internet : <http://www.sports.gouv.fr> - Le ministère / Organisation / Comité d'histoire

Directrice de la publication : Martine GUSTIN-FALL, inspectrice générale de la jeunesse et des sports, présidente du CHMJS



PARIS 2024



FOCUS



Le comité pour l'histoire préfectorale (CHP) et le comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports (CHMJS) ont organisé ensemble un colloque à **Lyon, les 7 et 8 novembre 2019** dernier, sur le thème :

Les préfets et les sports (XIXe-XXIe siècles).

C'était la première initiative d'un travail en commun pour ces deux comités et, peut-être, la première initiative d'un travail interministériel entre comités d'histoire. Vu son intérêt, l'expérience est certainement à renouveler.

Ce colloque fera l'objet d'une présentation générale de son déroulé et de ses grandes lignes dans un numéro spécial de la Lettre du CHMJS, qui sera diffusé en décembre 2019.

Les interventions feront l'objet d'une publication conjointe dans les mois à venir.



Agenda



Jusqu'au 19 décembre 2019, à Pierrefitte-sur-Seine

Exposition en extérieur, à l'entrée du site de Pierrefitte-sur-Seine des Archives nationales, sur le thème : éducation populaire, engagement, transmission, médiation ...

<http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/education-populaire>

Université
Paris Nanterre

membre de
UOL
UNIVERSITÉ
PARIS LODRON

Du 10 décembre 2019 au 18 juin 2020, à Nanterre

Séminaires Sport et politique(s). Regards croisés en sciences sociales, organisés par plusieurs enseignants et professeurs de l'université Paris-Nanterre : Julie Demeslay, Valentin Guéry, Yan Dalla Pria et la participation de Olivier Le Noé.

Ce séminaire est l'occasion de fédérer la communauté des chercheurs s'intéressant aux questions liées au sport et de les faire discuter avec des chercheurs extérieurs à l'objet « sport » mais qui développent des questionnements théoriques similaires ou mobilisent des approches épistémologiques et méthodologiques communes.

Programme des séances (de 14h à 17h)

Mardi 10 décembre : Le bénévolat : réflexions autour d'une pratique polymorphe

Jedi 12 mars 2020 : Engagement politique et protestataire : décloisonner les objets d'analyse

Mardi 28 avril 2020 : Croyances et discours politico-économiques : le sport, un outil au service du modèle néo-libéral ?

Jedi 18 juin 2020 : Enjeux politiques des sociabilités ouvrières

Pour davantage de précisions : « Sport et politique(s) », Séminaire, *Calenda*, <https://calenda.org/688834>

Mardi 10 décembre 2019, à Paris (INSEP)



Deuxième séquence du programme Culture Sport conçu par Bernard Grosgeorge et organisé en collaboration avec l'INSEP.



Regards croisés de 4 entraîneurs nationaux sur trois dimensions du **management de la réussite en sports collectifs**.

Pour s'inscrire suivez ce lien <https://www.insep.fr/fr/agenda/conference-culture-sport>

Les conférences et débats sont visibles en direct en suivant ce lien, www.youtube.com/c/INSEPTV/live



Samedi 14 décembre 2019 à Saint-Jean-de-Braye (Loiret)

Un **hommage** sera rendu à Hugues PLISSON, IPJSL honoraire décédé en 2013, à l'occasion du dépôt de son fonds d'archives relatif à l'éducation populaire aux archives municipales de Saint-Jean-de-Braye. Au programme : dévoilement d'une plaque à la maison de la vie associative où une salle portera son nom, puis regroupement à la mairie où se trouvera une exposition qui lui est consacrée. Le CHMJS y sera représenté.

Jusqu'au 20 décembre 2019, à Paris, Centre Pompidou

« **Plus vite plus haut plus fort : [filmer le sport](#)** »



La devise olympique, *Citius, altius, fortius* (*Plus vite, plus haut, plus fort*), symbolise l'excellence sans pour autant glorifier la performance ou la victoire. Donner le meilleur de soi, au stade comme à la ville, est un idéal que chacun peut faire sien.

Le cinéma s'en empare dès ses origines avec la chronophotographie d'Étienne-Jules Marey et Georges Dmenÿ, qui restitue pour la première fois le corps en mouvement, puis avec le cinématographe Lumière qui documente déjà les pratiques vernaculaires de l'époque.

Cycle programmé par Julien Farenc, en partenariat avec le Comité international olympique, la Fondation olympique pour la culture et le patrimoine, l'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (INSEP), l'Office national du film du Canada.

Congress of Youth & Winter Sports Lausanne 2020
University of Lausanne, 7-8 January 2020



Mardi 7 et mercredi 8 janvier 2020, à Lausanne (Suisse)

Avec Patrick Clastres, membre du collège scientifique du CHMJS, l'université de Lausanne organise une manifestation consacrée à **Jeunesse et sports d'hiver**.

Programme accessible par le lien suivant : <http://wp.unil.ch/cyws20/>

Lundi 27 janvier 2020, à Paris, université Paris-Descartes

Séminaire de recherche sur l'éducation populaire, de 15h à 17h, 45 rue des Saints Pères, 75006 PARIS, salle Rabelais 2.



Baptiste Besse-Patin, docteur en sciences de l'éducation, interviendra sur **Les usages (éducatifs) du jeu dans l'animation**. Organisé par le groupe de réflexion sur la recherche en éducation populaire (GRREP), en partenariat avec l'INJEP et le CERLIS.

Nota

Les manifestations, appels à communications ou parutions d'ouvrages que mentionne le CHMJS dans sa Lettre périodique n'engagent aucunement sa responsabilité, sauf pour ce dont il est à l'origine.

Du 5 février au 8 avril 2020, à Paris

SciencesPo
CENTRE D'HISTOIRE

Séminaire Sport, culture et société au Centre d'histoire de Sciences Po

Responsable : Paul Dietschy en partenariat avec Albrecht Sonntag (ESSCA – École de management).

Thème : **Les sciences humaines et sociales, le football et son histoire.**

Il s'agit pour les intervenants de dresser un bilan des travaux de leur discipline et d'envisager aussi les objets qui restent encore à investiguer.

Mercredi 5 février (14-16h) : Luc Arrondel et Richard Duhautois (Paris school of economics—ENS) : football et sciences économiques.

Mercredi 4 mars (14h-16h) : Christian Bromberger (université d'Aix-Marseille) : football, anthropologie et ethnologie.

Mercredi 8 avril (14h-16h) : Loïc Ravenel (CIES/ Observatoire des footballeurs professionnels, Neufchâtel), football et géographie.

Les séances ont lieu au **Centre d'histoire de Sciences Po, salle du traité, 56 rue Jacob 75006 Paris.**

Contacts : paul.dietschy@univ-fcomte.fr ; albrecht.sonntag@essca.fr

Jeudi 13 et vendredi 14 février 2020 à Angers-Les-Pont-de-Cé (49130)

IFEPSA
Institut de Formation en
Éducation Physique et en Sport

Éducation physique : conception et débats dans la seconde moitié du XXème siècle

Journée d'étude organisée par l'ENS, l'IFEPSA et le laboratoire VIPS² de l'université de Rennes.

Si la littérature concernant l'histoire de l'éducation physique française est, à l'heure actuelle, étoffée, force est de constater que les biographies publiées ne concernent que rarement des acteurs du second vingtième. Les travaux qui, s'inspirant des thèses de B. Lahire, considèrent les individus dans leur complexité manquent aussi cruellement. Organisées par l'IFEPSA (Angers), l'École normale supérieure de Rennes et le laboratoire VIPS² de l'université de Rennes II, ces journées d'études envisagent de combler ce vide historiographique en étudiant les parcours d'enseignants, de formateurs, de personnalités politiques investis en EPS mais aussi dans la pluralité d'autres espaces sociaux, tout en tentant de saisir les dynamiques de pouvoir qui se jouent au sein de ces derniers.

Pour plus de renseignements : <https://calenda.org/679445>

**Comité
d'histoire**

Jeudi 19 mars 2020 à Paris - Journée d'étude du CHMJS

« Artistes, artisans, pédagogues et... fonctionnaires ? Des instructeurs aux conseillers d'éducation populaire et de jeunesse »

75 ans d'actions culturelles singulières – 1944/2019

Le Comité d'histoire des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports organisera le jeudi 19 mars 2020 une journée d'études consacrée aux instructeurs et conseillers d'éducation populaire et de jeunesse.

Le programme prévisionnel comporte notamment l'intervention de deux conseillers techniques et pédagogiques (CTP) de la première génération des années 1950 à 1980, les contributions d'historiens et de conservateurs.



Photo de Vincent SIANO – « COLPORTEURS »

Un programme détaillé sera diffusé dans une prochaine Lettre, en janvier 2020.

Une seconde séquence, sur le thème de l'évolution des corps (d'instructeurs à CTP, puis conseillers d'éducation populaire et de jeunesse – CEPJ), est envisagée pour novembre 2020.



Prix Françoise TÉTARD

Financé par le Fonds de dotation « Françoise Tétard », le Prix récompense chaque année, depuis 2016, deux lauréats à hauteur de 1.000 € chacun et prend également en charge le travail d'édition afin de publier en ligne dans un site dédié les travaux primés.

Il a été créé en hommage à l'historienne Françoise Tétard, chercheuse qui avait particulièrement le goût de l'archive et qui a durant toute sa carrière questionné les frontières entre une « jeunesse qui va bien » et une « jeunesse qui va mal ». Il vise aussi à décroquer les savoirs sur l'éducation, l'enfance, l'adolescence, la jeunesse, à encourager les recherches dans ces domaines et à améliorer leur visibilité.

L'annonce du Prix Françoise Tétard est en ligne depuis quelques semaines sur le site du Fonds de dotation : fondsdedotationfrancoisetetard.eu/ et sur celui du CNAHES :

www.cnahes.org

La date limite de dépôt des mémoires est fixée au 31 janvier 2020.

Appel à projets



La Bibliothèque nationale de France, le Musée national du sport et le SCD de l'université Paris-Sud s'associent pour lancer un [appel à projets](#) de **numérisation dans le domaine du sport**.

Cet appel s'inscrit dans le cadre du programme national de numérisation concertée en sport co-piloté par ces trois établissements. À l'approche des Jeux Olympiques organisés à Paris en 2024, il doit permettre de numériser l'essentiel des ressources sur le patrimoine sportif et d'imaginer un large éventail d'actions de valorisation et de médiation.

Ce premier appel 2019-2020 se décline en 4 axes : Histoire du sport et des pratiques physiques - Périodiques sportifs - Publications des fédérations sportives - Documents iconographiques, audiovisuels et collections d'objets.

Les documents numérisés seront mis en ligne dans [Gallica](#), la bibliothèque numérique de la BnF et de ses partenaires.

Les dossiers de candidature devront être envoyés avant le 1er mars 2020, par voie électronique, à l'adresse de messagerie suivante : numerisation.sport@bnf.fr.

Pour toute demande de renseignements supplémentaires, veuillez envoyer vos questions à : numerisation.sport@bnf.fr.

À noter, pour mémoire

HISTOIRE DU SPORT à la radio



Philippe COLLIN a récemment donné la parole à, notamment, Jean Durry (« **Une mémoire du sport** », le 27 octobre) et Marianne Lassus (« **Le sport sous l'Occupation** », le 24 novembre) dans son émission hebdomadaire du dimanche à 18h, [l'oeil du tigre](#). Ce site permet de les écouter de nouveau.

Commémoration du Paris-Rouen à vélocipède

Lancé par l'historien Keizo Kobayashi et organisée par Guy Gaudy aidé de Brigitte Olivier, descendante des frères Olivier qui ont lancé la première industrie du vélocipède, le projet de commémoration de la première course cycliste de fond au monde, le Paris-Rouen du 7 novembre 1869, fut un succès certain.

Dix-neuf participants, dont Gérard Holtz, montés sur des vélocipèdes d'époque dont plus de la moitié avait leur plaque d'origine, ont parcouru les 160 km séparant les deux villes, du 9 au 11 novembre dernier. Leur âge allait de 35 à 72 ans avec une moyenne de 59 ans.

Pour en savoir davantage : <https://parisrouenavelocipede2019.wordpress.com/>



Dans le cadre du projet « **Éducation populaire : engagement, médiation, transmission (XIX^e-XXI^e siècles)** » s'est tenue, le 19 novembre dernier, une conférence de Fraser Brown, professeur invité de l'université de Leeds, « **Adventure Playgrounds : Theory and Practice/Terrains d'aventure : théorie et pratique** ».



Le 20 novembre se tenait le colloque « **L'émancipation populaire par l'art d'hier à aujourd'hui** », aux Archives nationales de Pierrefitte-sur-Seine : théâtre, photographie, musées et cinéma étaient à l'honneur !

Ce colloque de clôture s'est déroulé en présence d'un public diversifié (enseignants, historiens, étudiants, archivistes et représentants d'associations).

Cette journée était articulée autour du thème transmission/appropriation/création des œuvres d'art et correspondait à la conclusion de 9 ateliers qui se sont déroulés tout au long de l'année.

Sont intervenus Robin Renucci¹, qui par son témoignage a donné le « tempo » à la journée, des expériences de Peuple et Culture Corrèze et résidences longues d'artistes, un focus sur l'histoire des ciné-clubs par Léo Souillès-Debats, universitaire. Ensuite, dans le droit fil de la notion d'éducation populaire, Raphaële Bertho et Arno Gisinger, ont présenté leur projet "Tailleurs d'images » correspondant à des nouvelles voies d'expériences artistiques avec les publics : quels espaces, quelles pratiques pour quels territoires ?

Puis une conférence « théâtralisée et gesticulée » de la compagnie DAJA sur le thème des migrants... Et en guise de conclusion, Adrian Chapman, spécialiste d'histoire sociale, a parlé d'antipsychiatrie, de contre-culture en Angleterre, d'art comme production émancipatrice...

¹ Robin Renucci a découvert le théâtre au sein des stages de réalisation de l'éducation populaire, comme stagiaire puis comme intervenant. Il a été élève à l'école Charles-Dullin puis au Conservatoire national supérieur d'art dramatique. Acteur et metteur en scène, il a créé en 1998 un pôle de formation et de création théâtrale en Corse, l'Aria, inspiré des stages de réalisation. Il est actuellement le directeur des Tréteaux de France.

Voir les **captations vidéo** des ateliers passés et l'ensemble du projet <http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/education-populaire>

Journées du Maitron

Le [Maitron](#) est le dictionnaire en ligne du mouvement ouvrier et social. Pour son édition 2019, la journée du Maitron s'est déroulée le 3 et 4 décembre 2019 sur le nouveau Campus Condorcet qui accueille désormais le Centre d'histoire des Mondes contemporains. Ces journées forment les auteurs pour la rédaction et la mise en forme des notices du dictionnaire. Elles ont inclus un moment d'étude sur le thème :

« **Quand le privé est biographique ! Étudier et dire le personnel et l'intime dans les trajectoires militantes** »

L'assemblée générale a traité de :

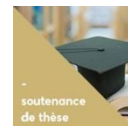
- un an après le lancement du nouveau site Maitron-en-ligne : bilan et perspectives, nouveautés du site (Recherche avancée, nouvelles modalités de navigation, etc.) ;
- les activités en région et au sein du réseau Maitron ;
- les chantiers en cours (Commune, Ouvriers du livre, 6e période) ;
- la présentation, par Julien Lucchini, de "Celles et ceux", une nouvelle collection pour de nouveaux regards sur le Maitron, en présence des auteurs des premiers ouvrages, Laurence De Cock, Mathilde Larrère, Nicolas Kssis-Martov, de divers exposés et de la remise du prix Jean Maitron.



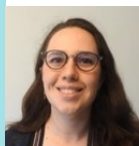
Loi de 1979 sur les archives

L'Institut national d'histoire de l'art a organisé le 3 décembre dernier une journée d'étude, avec le soutien du [Comité d'histoire du ministère de la Culture](#). Elle s'inscrivait dans le cadre de la parution de l'ouvrage : *1979, genèse d'une loi sur les archives* qui célèbre les quarante ans de cette loi, rédigé sous la direction de Marie Cornu, Christine Nougaret, Yann Potin, Bruno Ricard et Noé Wagneur, publié à La Documentation française.

Le CHMJS était représenté à cette journée d'études.



Le 24 octobre 2019, à Strasbourg

Introduction et diffusion du handball en France : des origines étrangères à l'affirmation nationale française (1922-2004), par Lise CARDIN.

Contrairement aux autres sports collectifs introduits en France dans la seconde moitié du XIX^{ème} siècle, le handball prend son essor en France durant l'entre-deux-guerres. Passant de l'analyse d'une pratique d'entraînement hivernal des athlètes, à une pratique professionnelle au début du XXI^e siècle, cette thèse cherche à expliquer les processus d'intégration et de diffusion de cette pratique en France, tant sur le plan géopolitique que technico-tactique.

Un entretien avec l'auteure est accessible par le lien suivant : [articles - fédération de hand ball](#)

Le 22 novembre 2019, à Nanterre

Des spécialistes de la polyvalence. Une analyse sociologique des carrières dans les sports pluridisciplinaires (pentathlon moderne, heptathlon, décathlon) », par Mathilde Julla-Marcy, avec Olivier Le Noé, directeur de thèse.

Cette thèse prend pour objet les carrières d'athlètes engagés dans deux sports pluridisciplinaires : les épreuves combinées (heptathlon, décathlon) en athlétisme et le pentathlon moderne. En adoptant une perspective interactionniste attentive aux différentes dimensions analytiques et méthodologiques de la notion de carrière, il s'agit d'abord de renseigner finement des carrières sportives de haut niveau. Malgré la dimension pluridisciplinaire de la pratique, celles-ci reposent de façon classique sur une spécialisation qui suit les phases de découverte et d'initiation et précède celles de développement et de reconnaissance d'une expertise. La polyvalence devient une spécialité à part entière.

Le 7 décembre 2019, à Paris

Socialisation des jeunes des quartiers populaires par le football, de Cyril Nazareth.

Cette thèse repose sur une enquête ethnographique menée dans deux clubs de football du département français de la Seine-Saint-Denis (93). Le matériau collecté a permis de documenter un espace de formation des jeunes footballeurs amateurs encore peu étudié. Ce travail propose de mettre en regard les croyances en un avenir sportif d'excellence et les probabilités de concrétisation de celles-ci.

Mardi 14 janvier 2020, à Saint Denis (93)

L'appel des chantiers : histoire d'une expérience éducative et militante. Les chantiers internationaux de jeunes volontaires en France de 1920 aux années 1990.

La soutenance de thèse d'Arnaud LOUSTALOT, membre du collège des personnalités qualifiées du CHMJS, prévue initialement le 6 décembre 2019, est reportée au mardi 14 janvier 2020, à 14h30, à l'université Paris-8 (métro Saint-Denis-université). La présentation de cette étude a été faite dans la Lettre n° 29 du CHMJS.



La fiche de « Repères historiques » sur l'**inspection générale de la jeunesse et des sports** (IGJS), publiée en juin 2019, a été actualisée compte tenu de la promulgation du décret n° 2019-1001 du 27 septembre 2019. Elle est accessible par le lien suivant : [Repères historiques - Statuts et fonctions](#).

L'inspection générale de la jeunesse et des sports a été créée sous cette dénomination par un décret du 27 novembre 1946. C'est ce décret du 27 septembre dernier qui met fin à ce corps, au bout de 73 années, en même temps qu'il crée l'inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche.

Une nouvelle fiche, portant sur l'**inspection principale pédagogique** (période 1964-1981), sera prochainement mise en ligne.



Étude annuelle 2019 du Conseil d'État

En 2019, à moins de cinq ans des Jeux olympiques et paralympiques de Paris, le Conseil d'État a formulé [21 propositions pour une politique du sport ambitieuse](#), autour de trois leviers prioritaires : rassembler les acteurs publics et associatifs, démocratiser l'accès au sport et réguler son économie.

[Le sport : quelle politique publique ?](#)

Source de bien-être et de lien social, outil d'éducation et de dépassement de soi, support d'événements locaux, nationaux et internationaux, le sport constitue un fait social complet qui ouvre sur une pluralité de questions sensibles de la société française, telles que l'égalité des sexes, la laïcité, l'intégration, le vivre-ensemble, la représentation du corps ou le vieillissement de la population. Après avoir analysé l'ensemble de ces enjeux contemporains, le Conseil d'État s'attache à définir les priorités d'une politique sportive qui est au confluent de nombreuses attentes en matière de santé, d'éducation, de cohésion sociale et de loisirs et qui constitue un exemple remarquable de responsabilités partagées entre l'État, les collectivités territoriales et le mouvement associatif. Au moment où se met en place une nouvelle gouvernance, avec l'Agence nationale du sport, l'étude souligne la nécessité d'une vision d'ensemble assurant une cohérence entre le sport de compétition et les activités physiques et sportives pratiquées par chacun. Elle accorde une importance particulière aux questions de financement.

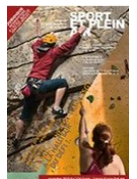
Nota : S'agissant de la nouvelle gouvernance du sport et de la création de l'Agence nationale du sport, Colin MIÈGE, membre du comité scientifique de [droitdu sport.com](#) et membre du CHMJS a publié récemment plusieurs articles.



Un de ces articles figure dans la revue [EPS n° 385](#), qui consacre un important dossier à la nouvelle gouvernance du sport, les autres sur le site de [droit du sport](#).

Législation du sport en France

Article sur l'histoire de la législation du sport en France : **Quand la République fait sa loi**, par Nicolas KSSIS, dans la revue Sport et plein air n° 634 de novembre 2019, p. 20 sq.



Les actes du colloque du 8 novembre 2019 :

Histoire de l'habillement et de l'équipement sportifs. Une perspective internationale.



organisé par le centre Lucien Febvre (université Bourgogne-Franche-Histoire) et le laboratoire de recherche historique Rhône

-Alpes (LARHA-Université Grenoble-Alpes) avec le soutien de la mission Histoire de la Société Générale, colloque coordonné par Paul DIETSCHY, seront publiés dans la revue « Entreprise et histoire », dont le siège est à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS).

<http://entrepriseshistoire.ehess.fr/>

Autonomie des organisations sportives

Parution de [L'autonomie des organisations sportives](#). Cet ouvrage résulte d'un séminaire scientifique organisé à Paris en Sorbonne, le 20 novembre 2017.

Les auteurs en sont : Chappelet J.-L., Bayle E., Donzel J., Latty F., Poracchia D., Robert-Cuendet S. Le document est téléchargeable.



Politiques de la culture

La lettre CHMJS n° 17, de février 2018, avait annoncé l'intervention de Laurent BESSE, membre du collège scientifique du CHMJS, maître de conférences en histoire contemporaine à l'institut universitaire de technologie (IUT) de Tours : **Les espoirs de l'éducation populaire et de la démocratisation**, deuxième séance du séminaire du comité d'histoire du ministère de la Culture, « Culture et Communication : la culture à la télévision »

Son intervention est maintenant accessible par le lien suivant :

<https://chmcc.hypotheses.org/9903>



Jeux traditionnels et sport

Pierre PARLEBAS, professeur émérite, membre du collège scientifique du CHMJS, a publié aux éditions de l'Harmattan deux ouvrages qui se complètent, [Jeux traditionnels, sports et patrimoine culturel](#) d'une part, et d'autre part [Jeux et culture à la Renaissance](#), l'album d'estampes de Nicolas Prévost.

Contacts : Comité d'histoire des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports

95, av. de France - 75013 - PARIS - comitehistoireMJS@jeunesse-sports.gouv.fr

Ont contribué à la rédaction de ce numéro : Denise BARRIOLADE, François BODDAERT, Michel CHAUVEAU, Pierre FRANÇOIS, Colin MIÈGE.