



VIE DU COMITÉ

Signe du dynamisme de ses membres, la programmation scientifique 2021-2022 du CHMJS est particulièrement stimulante : participation au congrès international de Montpellier « Les enjeux des jeux », réalisation d'un document audio-visuel consacré aux instructeurs de jeunesse et d'éducation populaire, lancement d'un séminaire sur les rythmes de l'enfant... Lire page 2

À VOS AGENDAS

Octobre 2021: lancement du séminaire sur les rythmes de l'enfant, page 4

Décembre 2021: réunion plénière du CHMJS (sous réserve)

HORIZONS J&S

TAPLA : un programme de recherche sur les terrains d'aventures, page 6

Fonds du PAJEP : les derniers films à découvrir, page 6

Fiche de lecture : Le sport à l'école, médiateur de culture scientifique d'Alain Junqua,

ÉDITO DE LA PRÉSIDENTE

« Le comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports continue de tracer sa route ! »

Une nouvelle année scolaire vient de s'ouvrir.

Le comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports, abrité depuis début 2021 par le secrétariat général de l'Éducation nationale aux côtés du comité d'histoire de ce ministère, poursuit la mise en œuvre des projets qu'il a présentés devant l'assemblée plénière de novembre 2020, complétés par des initiatives prises au cours des premiers mois de 2021 (page 2) par le comité scientifique, renouvelé dans sa composition. Par ailleurs, le comité d'histoire va poursuivre, selon des modalités renouvelées, la publication de sa lettre d'information en rationalisant le contenu et en allégeant le rythme des parutions pour mieux centrer le propos sur les thèmes saillants portés par le comité.

Le comité poursuit aussi sa collaboration avec les Archives nationales, qui, depuis 2019, soutiennent et animent en lien avec la BNF, le FONJEP, la Comue Paris-Lumières et l'université de Tours et développent un cycle « Éducation populaire : engagement, médiation, transmission (XIXe-XXe siècles) ».

Enfin, la publication des actes du séminaire « Les préfets et les sports », prise en charge par Edenz MAURICE, historien du comité pour l'histoire préfectorale et Patrick CLASTRES, historien du comité scientifique du CHMJS, qui s'est déroulé les 8 et 9 novembre 2019 à Lyon, est prévue pour le début de l'année 2022.

Que tous les membres du comité et les sympathisants passionnés soient les bienvenus dans ces travaux !

Martine Gustin-Fall, Présidente du CHMJS





Crédit photo: Vincent Siano - Beckett « Fin de Partie »

Artistes, artisans pédagogues et fonctionnaires ?

Point de situation

La journée d'étude du 19 mars 2020, annulée pour cause de confinement, a donné lieu à un important travail pour le Comité d'histoire, qui a souhaité documenter le sujet avec précision, mais aussi pour les intervenants pressentis, qui se sont engagés très fortement dans leurs contributions.

Face à la persistance de la pandémie, l'idée a été émise de procéder à l'enregistrement filmé de chacun des intervenants afin de disposer de la richesse de leurs propos et de constituer un document audio-visuel complet, accessible au public et aux chercheurs. Le service audio-visuel de l'INSEP, déjà chargé du montage des éléments à projeter durant la journée, a été sollicité pour réaliser ce travail.

Après un 1^{er} enregistrement avec Jean-Pierre Daniel (CTP cinéma) au cinéma l'Alhambra à Marseille en octobre 2020, les confinements successifs ont perturbé le projet...

(suite page suivante)

VIE DU COMITÉ

LES PROJETS SCIENTIFIQUES 2021-2022

Signe du dynamisme de ses membres, le comité a élaboré un programme scientifique particulièrement stimulant.

Participation du CHMJS au congrès international « Les enjeux des Jeux »

organisé par les universités de Montpellier et Toulouse (Santé/éducation et situation de handicap), Groupe de recherche ACHAC, Centre de recherche sciences sociales sports et corps –CRESCO–) du 18 au 21 janvier 2022, dont les pilotes sont Julien FUCHS et Patrick CLASTRES ;

La réalisation d'un document audio-visuel consacré aux instructeurs de jeunesse et d'éducation populaire, thématique d'une journée d'étude qui a dû être annulée pour cause de pandémie en mars 2020. Le CHMJS bénéficie du concours technique des services spécialisés de l'INSEP, sous le pilotage de Denise BARRIOLADE et de Laurent BESSE ;

Le lancement d'un séminaire portant sur la question des rythmes de l'enfant, dont la dénomination a changé selon les périodes. Il est proposé d'étudier ce sujet à travers les réflexions, les politiques et leurs mises en œuvre, à partir de l'angle spécifique que constitue l'action de l'administration Jeunesse et Sports pendant une quarantaine d'années, entre le début des années 1970 et le début des années 2010. Ce projet sera animé par Laurent BESSE (CHMJS, IUT de Tours), Francis LEBON, (CHMJS, université de Paris) et Nicolas DIVERT(université de Lyon II).

Le projet de travailler avec le comité d'histoire parlementaire et politique pour décrypter l'histoire de la préparation et de la promulgation des lois portant sur le sport depuis le 19^e siècle, avec un pilotage assuré par Patrick CLASTRES, Pierre François et Colin MIÈGE.

...Toutefois, ces derniers mois ont permis de poursuivre et, en cette rentrée, nous disposons de l'intervention de Michel Bataillon, dramaturge et traducteur, réalisée dans sa montagne près de Briançon, à propos des rencontres de la Lorelei durant l'été 1951. Un entretien en duo entre François Gasnault, conservateur du patrimoine et historien et Jean-Pierre Pottier, metteur en scène et CTP théâtre, a porté sur le livre vivant et « La geste paysanne ». Clothilde Roullier, archiviste aux Archives nationales, et Denise Barriolade ont présenté respectivement les sources conservées dans les services d'archives publics et la collecte de témoignages recueillis auprès d'instructeurs, CTP et CEPJ depuis fin 2014.

L'enregistrement des propos de Jean Golgevit, CTP chef de chœur, s'est tenu le 28 septembre et celui de Léo Soulliès-Debats est à venir. Il restera à enregistrer la synthèse/conclusion de Laurent Besse.

Les documents « papier », les courts extraits audio d'entretiens de CTP, films, photos... qui devaient être projetés seront insérés dans un document final. Il est envisagé de le faire figurer dans un blog « Hypothèses », site internet rassemblant des carnets de recherche scientifique. Les textes sont librement accessibles et s'adressent aux spécialistes comme au grand public.

Il n'en reste pas moins que le Comité d'histoire, et bien des potentiels participants, espèrent toujours que cette journée d'étude puisse être reprogrammée.

MODULE PÉDAGOGIQUE SUR LE MÉTIER D'INSTRUCTEUR

En mai 2019, les Archives nationales ont organisé une série « d'ateliers » consacrés à l'histoire et à l'actualité de l'éducation populaire, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France (BnF), le Fonds de coopération de la jeunesse et de l'éducation populaire (Fonjep) ainsi que les universités de Paris-8, Paris-Nanterre et Tours. L'un des ateliers a porté sur « Les instructeurs/conseillers d'éducation populaire : une action de démocratisation culturelle méconnue ». <https://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/web/guest/cycle-ateliers-education-populaire#instructeurs>. Ce volet, partie intégrante des politiques publiques portées par les ministères successifs chargés de la jeunesse, de l'éducation populaire et des sports après la seconde guerre mondiale a donné lieu à un travail de collecte de témoignages d'acteurs réalisé par le comité d'histoire de ce champ ministériel (CHMJS). De cette initiative des Archives nationales, a émergé l'idée de réaliser un module pédagogique de présentation du « métier d'instructeurs, CTP et CEPJ ». Le public visé serait mixte : étudiants, chercheurs en quête de ressources, professionnels souhaitant confronter leurs expériences...

Le module permettrait, sur la base de contributions historiques, de faire des renvois vers des documents d'archives et ressources disponibles (aussi bien des documents numérisés : images fixes, entretiens... mais également instruments de recherche pour un public plus expert). Il se présenterait comme une sorte d'arborescence avec des courts extraits d'archives invitant à aller consulter le reste ailleurs (sur le web ou en salle de lecture).

À cette date, un texte relatant les évolutions de ces politiques publiques selon les contextes historique et administratif a été validé et sera complété par les documents disponibles émanant des témoins de la collecte réalisée depuis près de 7 ans auprès des personnels techniques et pédagogiques, mais aussi de différents services d'archives.

La mise à disposition de ce module sera accessible sur le site des Archives nationales : une prochaine Lettre en précisera la date.



CONTEXTE DU SÉMINAIRE

L'objet n'est pas simple à saisir puisqu'il s'inscrit dans une histoire de longue durée des débats autour des rythmes de vie de l'enfant, très souvent pensés en termes de rythmes de vie de l'élève. Pour rappel, les « loisirs dirigés » en 1937 sont à replacer dans la volonté du ministre Jean Zay de promouvoir les loisirs et l'éducation nouvelle mais également dans un ensemble de réflexions bien plus anciennes autour du surmenage scolaire, dans lesquels les médecins, les psychologues, les pédagogues, pour ne citer qu'eux, ont été forts actifs depuis au moins le dernier tiers du XIX^e s.

Cadre chronologique

Le propos sera centré sur les années 1970-2010 : avec le tiers-temps (août 1969) et les 10% (mars 1973), l'Éducation nationale donne la possibilité aux enseignants de proposer d'autres activités que celles prescrites dans les programmes et par ailleurs le choix de pratiquer des formes pédagogiques différentes. Jeunesse et Sports est concernée à double titre : l'éducation physique est fort active sur ces questions et cette réforme des rythmes scolaires est pensée comme un élément d'ouverture de l'école, en particulier vers le monde associatif, dont Jeunesse et Sports est un partenaire privilégié. Toujours au début des années 1970 on assiste, après une décennie 1960 centrée sur les activités en direction de la jeunesse (MJC, Mille-clubs), à l'essor d'une « animation enfance », symbolisée par les statuts contemporains des ALSH et du BAFA. Les temps de vie de l'enfant hors de l'école mais également en dehors du cadre familial sont un enjeu important pour le secteur Jeunesse éducation populaire, dont une partie se reconnaît dans la notion de « continuité éducative ».

VIE DU COMITÉ

OCTOBRE 2021 : Lancement du séminaire CHMJS SUR LES RYTHMES DE L'ENFANT

Proposition de Francis Lebon (CHMJS, université de Paris-Descartes), Nicolas Divert (université de Lyon II), Laurent Besse (CHMJS, IUT de Tours) :

La question des rythmes de l'enfant, dont la dénomination a changé selon les périodes, nous paraît constituer une thématique riche pour le CHMJS car elle allie une véritable profondeur historique et des enjeux actuels : la réforme dite des rythmes scolaires de 2013 a montré la complexité des jeux d'acteurs, la diversité des questions que soulève cette notion ainsi que la difficulté à cerner la véritable nature du projet ou des projets que les acteurs prétendaient mettre en œuvre. S'agissait-il par exemple d'abord d'améliorer les performances scolaires en recomposant le temps de travail scolaire de l'enfant et en y ménageant des respirations non scolaires ou voulait-on transformer le rôle des différents acteurs éducatifs autour de l'école, à l'échelle locale, dans une perspective de continuité éducative ? Ces ambivalences se retrouvent dans l'ensemble des projets qui prétendent s'intéresser à la question des rythmes de vie de l'enfant. Nous proposons de les étudier à travers les réflexions, les politiques et leurs mises en œuvre, à partir de l'angle spécifique que constitue l'action de l'administration Jeunesse et Sports pendant une quarantaine d'années, entre le début des années 1970 et la fin des années 2020. Le séminaire alternera séances en présentiel et en distanciel, afin de permettre la participation du plus grand nombre possible de personnes intéressées (fonctionnaires JS, chercheurs, responsables des collectivités locales etc.)



PROBLÉMATIQUES

La question des rythmes de l'enfant au cours de cette période sera l'occasion d'aborder des problématiques qui restent d'actualité pour l'administration de la Jeunesse et des sports :

- la définition des politiques éducatives au niveau national et local ;
- le développement de « dispositifs » au sens large, c'est-à-dire d'actions mobilisant différents acteurs à côté de l'école : Jeunesse et sports, collectivités locales, associations, CAF, etc.
- le « traitement » des inégalités : la question des rythmes pense les relations entre les inégalités à l'école et les inégalités hors l'école, tout en attribuant un rôle à Jeunesse et sports pour y remédier ;
- les divisions du travail éducatif impliquent les enseignants et les « non-enseignants » (animateurs, éducateurs sportifs, bénévoles) dans des configurations locales variées.

LES ENJEUX DES JEUX

CONGRÈS INTERNATIONAL
MONTPELLIER 18-21 JANVIER 2022



JANVIER 2022 : PARTICIPATION DU CHMJS AU COLLOQUE DE MONTPELLIER

<https://enjeux-des-jeux-2022.com>

Table-ronde : « Les archives des Jeux »

Objectif : comprendre la manière dont les stratégies de collecte, d'inventaire et de dépôt des archives des Jeux de 2024 sont pensées. Au-delà de son intérêt pour les historiens, cette séquence vise le public des chercheurs des autres disciplines, intéressés par les enjeux liés à la construction de la mémoire des Jeux, mais également le grand public.

Participants : animée par Julien Fuchs et Martine Gustin-Fall, la table ronde réunira : Chloé Moser (Mission des archives de France auprès des ministères sociaux)-Cécile Fabris et Clothilde Roullier (Archives nationales) - Marine Maisse (INSEP) - Carine Énard (université de Dijon) - Doriane Gomet (IFEPSA Angers) -



Organisation d'un symposium « L'État français, les Jeux olympiques et l'olympisme depuis 1894 » (Sous la direction de Patrick Clastres)

Résumé : De toutes les démocraties occidentales, la France est le seul pays où le rôle de l'État est aussi affirmé dans le champ du sport. Pour preuve, de Pierre de Coubertin à Thomas Bach en passant par Avery Brundage, le Comité international olympique n'a jamais cessé d'exiger des gouvernements français qu'ils desserrent leur étau sur le mouvement sportif et qu'ils respectent en particulier l'autonomie du comité national olympique. La question sera donc posée, ici, de l'existence d'une exception française, celle d'un État sportif et olympique. Mais, ce symposium n'aura pas pour seul objectif d'interroger 125 ans d'action de l'État dans le domaine olympique, il vise aussi à questionner l'impact des enjeux olympiques sur la dynamique même de l'État, sa nature, son fonctionnement et son déploiement.



HORIZONS J&S



Recherche

<http://passes-present.eu/fr/terrains-daventure-du-passepour-lavenir-tapla-44347>

Un programme de recherche sur les « terrains d'aventure »

FONDS DU PAJEP Les derniers films à découvrir

Le Pajep et les Archives départementales du Val-de-Marne sont heureux de partager avec vous trois nouveaux films d'archives inédits numérisés, mis en ligne et analysés par des partenaires issus du monde académique ou associatif.

Les trois thématiques mises en avant sont :

- L'appropriation de la ville par les enfants (cycle de recherches « Terrains d'aventure ») ;
- Le rapport entre les enfants et le média télévisuel ;
- La capacité pour les enfants à s'approprier et présenter des connaissances scientifiques.

Tournés dans les années 1980 et 1990, ces trois films sont l'occasion pour tout un chacun de se replonger dans des problématiques et des réflexions éducatives toujours très actuelles.

<http://archives.valdemarne.fr/r/385/les-derniers-films-a-decouvrir/>

Apprendre en jouant et en construisant dans les espaces urbains délaissés (« les terrains vagues »), telle est la philosophie des « terrains d'aventure ». Nés au Danemark pendant la Seconde Guerre mondiale, avant d'essaimer rapidement en Grande-Bretagne puis en Allemagne, Belgique et Suisse, ces espaces de jeu et d'éducation sont apparus en France au début des années 1970, où ils ont connu un certain succès, avant de décliner. Ils sont aujourd'hui largement oubliés, y compris dans les milieux éducatifs, à la différence de ce qu'on constate à l'étranger..

Le programme de recherche **TAPLA (Terrains d'aventure. Du passé pour l'avenir)** conduit par Gilles Raveneau et Clothilde Roullier, dans le cadre du LABEX « Les passés dans le présent », vise à interroger ces



expériences pour éclairer les enjeux des espaces de pratiques éducatives et ludiques d'aujourd'hui. Outre son caractère interdisciplinaire (anthropologie, sciences de l'éducation, urbanisme, sociologie etc.), ce programme présente l'originalité de comporter un « volet recherche-action » avec la mise en place exploratoire de terrains d'aventure avec des collectivités locales intéressés.

Un programme qui rencontre doublement les intérêts du CHMJS par son objet et par sa méthode !

<https://tapla.hypotheses.org/>

Fiche de lecture

Selon Étienne KLEIN, philosophe des sciences, « *Pour donner le goût des sciences, il faut donner du goût aux sciences* ». Alain JUNQUA est physicien du solide de formation, professeur émérite. Il fut enseignant puis directeur adjoint de l'IUT de Poitiers, président de l'UEREPS, co-fondateur du Centre régional d'innovation et de transfert de technologies (CRITT) Sport-Loisirs et président du CRITT à partir de 2011.

La démarche de son livre veut répondre à des questions d'adolescents à propos de leurs prouesses athlétiques. L'accroche proposée consiste à les initier à la démarche scientifique en étudiant quelques-uns de leurs propres gestes, ce qui a du sens pour eux. La mécanique newtonienne s'avère alors indispensable. Pour associer l'éducation physique, les mathématiques, la physique, l'informatique, les sciences de la vie et de la terre, sans oublier la technologie, il faut donner aux enseignants un langage commun et les mêmes bases théoriques.

Les malles pédagogiques « Sciences et Sport », créées par Alain JUNQUA et son équipe, constituent alors des outils appropriés. Elles valorisent ainsi l'activité physique et sportive comme un thème de convergence efficace pour réduire les inégalités sociales habituellement constatées.



Alain JUNQUA

Faisant suite à l'appel à projets du Comité pour l'organisation des Jeux olympiques (COJO) plaçant l'innovation au cœur de la candidature de Paris aux Jeux de 2024, le déploiement de ces malles à plus grande échelle a été retenu comme la seule opération éducative d'envergure car « *elle répond à la volonté de l'inscrire dans une dynamique d'héritage* ».

La préface de Jean-Paul CALLÈDE, sociologue au CNRS, membre du collège scientifique du CHMJS, aborde justement l'œuvre d'Alain JUNQUA sous l'angle d'une sociologie historique. Elle combat « *les obstacles invisibles et pourtant bien réels qui éloignent la jeunesse d'un éventuel intérêt pour les sciences exactes* ». Elle constitue « *un jalon supplémentaire qui vient enrichir les conquêtes innovantes de l'éducation populaire dont la finalité est de promouvoir une éducation visant à l'amélioration du système social* ».

Jean-Paul CALLÈDE évoque l'héritage historique auquel se réfère Alain JUNQUA, à commencer par le *Nouveau dictionnaire de pédagogie et d'instruction primaire* publié par Ferdinand BUISSON en 1911, où Émile DURKHEIM soulignait les aspects moraux et intellectuels de l'éducation physique, ce que reprenait Georges DEMENÏ dans sa définition de la gymnastique. Il évoque également Pierre de COUBERTIN, Oscar AURIAC (*L'École exemplaire : initiatives et suggestions* - 1950), et l'élan collectif de développement de l'éducation populaire, né de la Libération, porté notamment par de grandes figures (Joffre DUMAZEDIER et Pierre MAUROY sont cités, parmi d'autres), comme par les établissements nationaux et régionaux du ministère chargé de la Jeunesse et des Sports, dont l'INJEP.

L'éducation physique est partie intégrante d'une éducation générale. « *Il est possible, pour les jeunes, de l'aborder sous un angle scientifique qui ne peut que stimuler leur curiosité, enrichir leurs connaissances et leur donner le goût des sciences* ». Jean-Paul CALLÈDE invite maintenant à ce que soit dressé un bilan d'étape sur l'éveil des jeunes à la science, que pourrait effectuer l'équipe de la revue *Agora*, qui a succédé aux *Cahiers de l'animation*.

Michel Chauveau, membre du CHMJS.

Gabriel Monnet, la belle saison à Bourges 1960/1969



À l'occasion du centenaire de la naissance de Gabriel Monnet, l'association Double cœur publie un ouvrage d'inspiration collective réalisé sous la direction et la coordination de François Carré, président de Double Cœur, Pascal Ory, historien, membre de l'Académie française, Xavier Laurent, directeur des archives départementales du Cher.

Préfacé par Robin Renucci, il comporte au-delà de l'action de Monnet à Bourges, des textes de réflexions personnelles, des témoignages, des éléments de biographie et plus de 300 photos.

Il est accompagné d'une vidéo de 120mn, composée à la fois d'extraits de films, d'interviews, de témoignages d'aujourd'hui, des documents visuels et des archives inédites.

Il peut être commandé auprès de Double Cœur - Maison des associations Marguerite Renaudat - 28, rue Gambon - 18000 Bourges
mél: double.coeur18@orange.fr
site : <https://doublecoeur.fr>

APPEL À CONTRIBUTION

Chers lecteurs,

Le comité éditorial récemment créé a pour objectif de relater au mieux l'actualité du CHMJS mais également de relayer les contributions que nos lecteurs jugent utiles de partager au service de la mémoire de l'action populaire et des politiques Jeunesse et Sports.

Vos propositions d'articles, d'informations pour l'agenda ou conseils de lectures seront les bienvenus. Le comité étudiera vos contributions avant de les insérer le cas échéant dans un futur numéro de notre revue.

Vos commentaires sur le format et le contenu de notre lettre seront toujours les bienvenus.

contact: sebastien.abdul@education.gouv.fr